



**le Delta**  
Province de Namur



**Saison  
culturelle  
2022 - 23**



© Roberty Sébastien

Le plus court chemin est la ligne droite. L'évidence rassure, laisse peu de place au doute et à l'incertitude. On connaît l'origine, la destination, on repère les deux points, on trace... Mais la vie est toute autre, faite de croisements, de détours, de rencontres et de hasards. On se perd, on cherche, il y a des avancées et quelquefois des reculs, des rêves aboutis et des désillusions. Nous sommes fait.e.s de cela, le chemin est la destination.

Au Delta, nous croisons les publics, les artistes, les œuvres, les associations, les rendez-vous citoyens. Nous cherchons le mélange, l'échange, l'émulation. Nous interrogeons le sens et mettons tous les sens en alerte. Avec le public, nous nous aventurons et nous nous laissons surprendre. Mais sans jamais perdre de vue les valeurs de service public qui nous fondent et nous aiguillent, celles d'accessibilité, d'universalité, de pluralité, d'humanisme. Il y a des rendez-vous réguliers, des temps forts, des moments sérieux et d'autres à la légèreté jubilatoire. Il y a de la découverte, de la curiosité, et surtout – surtout ! – du plaisir...

À l'image de cette nouvelle saison qui, vous le découvrirez à travers ces pages, s'annonce sinueuse et foisonnante. Une saison qui, avec vous, fraye son propre chemin, inclassable et bariolé, tout en courbes et en couleurs.

L'ÉQUIPE DU DELTA

## LA SAISON EN UN COUP D'ŒIL

Le Delta vous invite à découvrir sa saison culturelle 2022-2023 !

Découvrez dans notre brochure les événements qui jalonnent notre saison. Rendez-vous sur [www.ledelta.be](http://www.ledelta.be) pour l'intégralité de notre programme et les dernières nouveautés.



### DES FESTIVALS

Curieux.euse.s ou simple.s connaisseur.euse.s, explorez durant plusieurs jours un sujet, une discipline ou un courant musical.



### DES RENDEZ-VOUS COMPLICITÉS

Place à de passionnantes et surprenantes rencontres avec des artistes d'ici et d'ailleurs qui vous feront voyager dans leur univers tout en aiguisant votre propre curiosité.

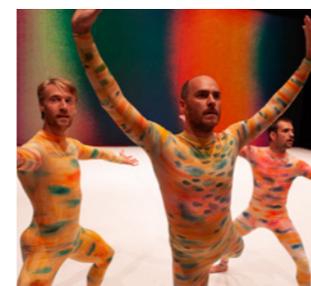
### DES TEMPS FORTS

Musique, arts plastiques, danse, cirque, expos, cinéma, théâtre, débats de société... des événements multidisciplinaires, participatifs, intergénérationnels et gratuits pour toutes les envies.



### DES ACTIVITÉS POUR LES PLUS JEUNES

Une saison jalonnée de spectacles pour les enfants, ainsi qu'une foule d'activités destinées à leur faire découvrir la culture en s'amusant.



### DES GRANDS SOIRS

Laissez-vous surprendre par des soirées événementielles qui vont faire la révolution dans votre cœur et votre esprit.



### DES EXPOSITIONS

À la découverte d'artistes d'art contemporain.e.s belges et internationaux.ales ainsi que de jeunes plasticien.ne.s

# LE DELTA, LIEU DE TOUTES LES SYNTHÈSES

Ici, au confluent de la Meuse et de la Sambre qui baigne ses gradins le long du Ravel, se dresse le Delta, lieu culturel emblématique pour Namur et sa province. Avec son tambour de proue, sa terrasse panoramique et ses espaces ouverts où l'on peut se poser librement, le Delta affirme peu à peu sa marque de fabrique : être le lieu de toutes les synthèses.



La synthèse entre les arts, la synthèse entre les publics ; un lieu de rencontre et d'accueil pour le secteur associatif, un lieu de vie et de culture... Le Delta propose au fond de concilier deux visions : que l'on pensait à tort opposées : démocratiser l'accès aux arts et permettre à chacun.e d'exprimer

une parole citoyenne. Ici, au Delta, il n'y a pas de culture d'élite et de culture pour les moins nanti.e.s, il n'y a pas de lieux réservés, pas de préférence, pas de sélection, mais un esprit d'ouverture et d'inclusion, la volonté de renouer le lien social, le partage, le mélange autour de valeurs humanistes qu'il nous faut résolument réactualiser en ces temps d'inquiétude.

Rome ne s'est pas construite en un jour. Le Delta est un projet de longue haleine. Car au-delà de l'architecture, il y a le contenu. Et ce contenu se construit peu à peu, patiemment. Par le bouche-à-oreille, par l'esprit collaboratif qui préside à l'accueil des partenaires, par le lien qu'on établit avec le territoire, grâce à la diversité de l'offre artistique que permet aujourd'hui un ensemble cohérent de salles de spectacle et d'exposition.

Pour s'en convaincre, il suffit parfois de pousser une porte, même sans raison. C'est ça l'esprit du Delta. L'aventure n'est pas achevée, nous avons encore du pain sur la planche pour que le grand rêve se réalise un jour : démystifier la culture. Ce n'est pas « grave » la culture, ce n'est pas une lubie de quelques initié.e.s. La culture, c'est nous, tout ce qui



fait « nous », de l'air qu'on respire à la parole qu'on échange, d'une chanson écoutée à la toile qui éveille une indicible émotion, un texte de philo et même un propos de comptoir. Être le réceptacle de tout cela, interroger le sens des choses sans se prendre trop au sérieux, voilà le pari que le Delta voulait lancer. Et c'est la promesse qu'il veut tenir, avec vous.

Le Delta des artistes  
→ p. 18

Le Delta du public  
→ p. 24

Le Delta, en coulisse  
→ p. 39

# LE DELTA VOUS APPARTIENT

Avec son architecture avant-gardiste, le Delta est l'un des lieux les plus reconnaissables de Namur. Il est situé juste en face de l'emblématique Grognon, au confluent de la Sambre et de la Meuse, baptisé « Confluence » suite au réaménagement récent du site.

## Venez nous rejoindre au cœur de Namur

Avenue Fernand Golenvaux, 18  
5000 Namur

+32(0)81 77 67 73  
info@delta.be  
www.ledelta.be

### Nous vous accueillons :

- du mardi au vendredi, dès 11 h ;
- le week-end, dès 10 h.

Étudier, lire ou simplement vous détendre ? Nos espaces tiers-lieux sont accessibles librement (wi-fi gratuit). Notre terrasse panoramique et notre foyer lumineux n'attendent que vous !

### FACILITEZ-VOUS LA VIE !

Privilégiez les transports en commun ou la mobilité douce (arrêt de bus et station Li Bia Vélo à proximité). Vous venez en voiture ? 3 parkings payants sont à moins de 5 minutes à pied du Delta.

### À TABLE !

Avant ou après le spectacle, le restaurant *La Table de Demain* vous accueille du mardi au samedi en bord de Sambre.

+32(0)81 44 44 49  
www.latablededemain.be

### ACCESSIBLE À TOUT.E.S

Le Delta a obtenu la certification Access-i complète qui indique aux visiteur.euse.s en situation de handicap le niveau d'accessibilité du bâtiment. Toute personne en chaise roulante, marchant difficilement, aveugle, malvoyante, sourde, malentendante et ayant des difficultés de compréhension est la bienvenue !

### T'AS PAS L'PASS ?

Le Delta applique des tarifs démocratiques pour permettre à chacun.e d'accéder à la culture. Pour bénéficier de réductions et d'avantages supplémentaires, le PASS Delta est fait pour vous.

### En pratique

Le PASS Delta est une carte nominative, valable 1 an après son achat.

Il offre des réductions sur le prix des activités organisées par le Delta et des avantages chez nos partenaires (plus d'infos sur [www.ledelta.be/pass](http://www.ledelta.be/pass)).

### CHOISISSEZ LE PASS QUI VOUS CONVIENT

Différentes possibilités s'offrent à vous, selon votre profil :

- **Le PASS à 16 €**, pour tou.te.s
- **Le PASS à 5 €** si vous faites partie des catégories suivantes : - 26 ans ; + 65 ans ; demandeur.euse.s d'emploi ; bénéficiaires du RIS ; bénéficiaires d'indemnités de la Mutualité ; personnes en situation de handicap ; corps enseignant et agent.e.s de la Province de Namur
- **Le PASS gratuit** : -12 ans ; bénéficiaires de l'article 27

### Votre avantage grâce au PASS Delta :

TARIF DE BASE	PASS À 16 €	PASS À 5 €
1 €	GRATUIT	GRATUIT
3 €	1 €	GRATUIT
5 €	3 €	1 €
11 €	5 €	3 €
16 €	11 €	5 €
22 €	16 €	11 €
27 €	22 €	16 €

**GRATUITÉ SUR L'ENSEMBLE DE L'OFFRE AVEC LE PASS GRATUIT**

TEMPS FORT

# LA GRANDE OUVERTURE WEEK-END FESTIF DE LANCEMENT DE LA SAISON

DU VENDREDI 23 AU DIMANCHE 25 SEPTEMBRE

Le temps d'un week-end, venez découvrir gratuitement les coulisses, notre équipe et les contours de notre nouvelle saison.

## vendredi 23

L'ambiance étrange et fascinante du cirque envahit le Delta!

18 H : **OPTICIRQUE** – C<sup>IE</sup> NICOLAS LONGSHOW

À la frontière entre manipulations graphiques et hypnotiques, mime, magie nouvelle et montreurs de curiosités, ce spectacle ouvre la porte d'un univers singulier et onirique.

19 H : **LA PETITE MUSIQUE DES CHOSES** – CONCERT PATAPHONIQUE DE MAX VANDERVORST

Découvrez le nouvel album de Max Vandervorst en avant-première. Treize titres de musique acoustique, oscillant entre sonorités folk, classiques et jazz... Un délicieux plongeon dans l'univers du cirque aux accents variés.

20 H ET 21 H 30 : **MOON – CABINET DE CURIOSITÉS LUNAIRES** – C<sup>IE</sup> BARKS

Vous pensiez qu'il était impossible de défier la gravité? Venez découvrir cette exposition vivante et acrobatique : vous pourriez changer d'opinion!

20 H 30 : **LE CIRQUE DE CHARLIE CHAPLIN** – FÉÉRIE CINÉMATOGRAPHIQUE/CINÉ-CONCERT

Redécouvrez ce chef-d'œuvre du cinéma comme à la grande époque, accompagné de Claire Godfarb (violoncelle) et Jean Jadin (piano) jouant en direct pour vivre des sensations que nous avons toutes oubliées!

21 H : **VISITE GUIDÉE SPÉCIALE « MONSTRES »**

Participez à cette visite étonnante de l'exposition *The Circus We Are* au Musée Rops. Infos et inscriptions via l'adresse email arts.plastiques@province.namur.be

22 H : **ONLY BONES V.1.6** MARINA CHERRY

Un seul corps en mouvement, une seule lumière et c'est tout le monde de la contorsionniste Marina Cherry qui se crée devant nous, intrigant, hypnotisant.



© IVANM

23 H : **CALÈCHE KABARET!** C<sup>IE</sup> BUENAVENTURA

Place au souffleur de feu, entre poésie du mouvement et danses enflammées.

0 H : **FREAKS DE TOD BROWNING** – SÉANCE DE MINUIT HORRIFIQUE

Venez déco uvrir ou redécouvrir le film culte *Freaks (La monstrueuse parade – 1932)* lors de la séance de minuit qui clôturera une soirée dédiée à l'univers du cirque, tour à tour étrange et merveilleux.

**EN CONTINU :**

DE 20 H À 23 H : **ENTRESORT LA NÉBULEUSE** – C<sup>IE</sup> BUENAVENTURA

Laissez-vous envoûter par cet espace phosphorescent, ce salon des brillances!

ENTRE 18 H ET 0 H : **EXPOSITION THE CIRCUS WE ARE** (ENTRÉE LIBRE)

→ de 18 h à 21 h

Parcourez librement l'exposition, accueilli.e par nos médiateur.trice.s présent.es au sein des salles.

→ de 21 h 30 à 23 h 30

L'exposition se donne à voir... dans le noir. Éclairées à la lampe de poche, les œuvres prennent une tournure étrange, voire effrayante... nos visites *flash* vont vous



© Delta

surprendre! Durée : 25 minutes (inscriptions sur place).

## samedi 24

Tout pour la musique!

20 H 30 : **MUSTII EN CONCERT**

Le chanteur, auteur, compositeur pop rock belge que *RollingStone* France qualifie de « talent rare doté d'un sens de l'expressivité unique sur fond de *revival new-wave* » va enflammer la grande salle du Delta!

22 H 30 : **AFTER DANSANTE AVEC DJ VOODOOMAMA**

Commencez votre nuit sur les chapeaux de roue avec DJ Voodoo mama.

## dimanche 25

En famille ou entre ami.e.s, un dimanche pour flâner au gré de vos envies

10 H 15 ET 11 H 15 : **SLOUCHAÏ** – COLLECTIF ACCORD'ART

Enveloppés dans une bulle dans laquelle résonnent les vibrations de la musique, du rythme, la mélodie de différents langages, les enfants de 0 à 5 ans vont vivre un grand voyage!

11 H : **FLYGMASKIN** – DÉRIVE

Partez pour un voyage philosophique sans contrainte, au casque sans fil, pour un moment hors du temps!

11 H, 14 H ET 16 H : **LA PETITE VADROUILLE**

Déambulation poétique, comique et cosmique dans la ville mise en scène par le comédien Philippe Vauchel.

11 H 30 : **HISTOIRE(S) NATURELLE(S)**

Découvrez le nouvel accrochage de l'espace muséal et partez à la découverte des artistes de la province de Namur grâce notre nouveau dispositif numérique interactif.

12 H : **APÉRITIF MUSICAL AVEC O!BOY**

Un concert déambulatoire a cappella qui vous donnera à coup sûr le sourire aux lèvres!

14 H ET 15 H 30 : **BARRIÈRE** C<sup>IE</sup> SUR MESURE

Spectacle circassien et musical, petit bijou surréaliste, décalé et poétique!

15 H : **LE BAL DES FAMILLES**

Parents et enfants sont invités à partager quelques pas de danse guidés par une musique trad/ folk.

16 H : **CONCERT DE KAORI**

Un vent venu des îles lointaines va souffler sur la terrasse du Delta grâce aux accents de reggae et de bossa de ce duo de guitares venu tout droit de Nouvelle-Calédonie.

16 H : **AXELL, 1978**

Projection du film de Jean Antoine à l'occasion du cinquantième anniversaire du décès d'Evelyne Axell.

17 H : **FANFARE JOUR DE FÊTE**

Un concert donné par 30 musiciens qui forment la plus ancienne, la plus colorée et sans doute la plus extravagante des fanfares bruxelloises, donnant naissance à chaque fois à... un jour de fête!

## ET AUSSI

Des ateliers et activités en continu proposés par notre équipe médiation et les Jeunesses Musicales, des visites flash dans l'exposition *The Circus We Are*, un bar, un *foodtruck*...

NOUVEAU

## Soirées Doux Baisers *#live* *#danse*

Bienvenue dans nos nouvelles soirées consacrées à la musique électronique. Tout au long de l'année, nous vous invitons à voyager entre la *bass music* et la *techno*, entre la *jungle* et la *dubstep*, entre la *juke* et la *2-step*.



© OJOO GYAL

Tous ces styles et d'autres encore seront distillés par des musicien.ne.s et DJ's venant de Namur, de Bruxelles, d'Italie ou encore du Maroc, qu'il.elle.s soient des artistes confirmé.e.s ou des talents à venir.

PREMIER RENDEZ-VOUS :

SAMEDI 8 OCTOBRE : **ALIA/FAVILA**

Originaire de Louvain, AliA est sans aucun doute l'une des DJ's les plus prometteuses de Belgique. Allant du *jazz* à la *house* en passant par la *dubstep* et la *funk*, elle a déjà une connaissance pointue du *clubbing*. Quant au trio namurois Favila, il s'agit de platinistes hors pair qui compilent une sacrée collection de disques *dubstep*, *grime* ou *jungle*, allant des incunables de *DMZ* et *Tectonic* aux dernières pépites de *Illian Tape* et *System Music*.

LES RENDEZ-VOUS SUIVANTS :

VENDREDI 3 FEVRIER : **AIDONS ANTOINE/MANKYIAN/SI-T**

SAMEDI 8 AVRIL : **PINCH (UK)/OJOO GYAL (MA/BE)/OLVO**

Entre quatre 

**SAMUEL VANDEN HEDE**

PROGRAMMATEUR MUSIQUE  
AU DELTA

Quel est ton moteur ?

Conjuguer travail et recherche de nouvelles musiques, d'artistes méconnu.e.s et les faire connaître grâce à des concerts ou des *lives* au Delta. Je suis en perpétuelle recherche de nouveaux artistes, de DJ's – surtout au féminin – qui commencent à se faire une belle place dans le milieu.

Quel est ton plus grand plaisir ?

J'adore lire le bonheur et la surprise sur le visage du public présent

lors des concerts organisés au Delta. Que ce soit de la musique électronique, du rap, des artistes émergent.e.s ou plus connu.e.s, c'est ma plus grande satisfaction. Et la cerise sur le gâteau, c'est quand le public devient fidèle car il



© Le Delta

a kiffé un petit *live* ou *DJ set* et qu'il a pu profiter d'une petite bulle de liberté et de plaisir grâce à nous.

Quel est ton plus grand défi ?

Que le public ose pousser la porte du Delta, ce grand bâtiment imposant... et qu'il se rende compte de la richesse de notre programmation musicale.

Un coup de cœur durant cette saison 2022-2023 ?

Le temps fort *Hue Dada* sur le dadaïsme et l'exposition consacrée à Marcel Duchamp qui est proposée au Delta du 18 mars au 13 août 2023. J'adore l'esprit trublion de cet artiste qui a remis en question l'art plastique et son côté « pédant ».

FESTIVAL INVITÉ

## Le Festival International du Film Francophone de Namur *#cinéma*

DU VENDREDI 30 SEPTEMBRE  
AU VENDREDI 7 OCTOBRE

Partager le cinéma. En vrai. En grand ! Depuis 1986, le Festival International du Film Francophone de Namur s'est imposé sur la scène nationale et internationale comme un acteur incontournable dans la diffusion et la promotion du 7e art de l'espace francophone. C'est ainsi que chaque année, près de 130 films sont proposés aux milliers de festivalier.ère.s qui se pressent à Namur !

Le Festival rayonnera durant 8 jours au Delta et également toute l'année avec l'organisation de nouvelles séances faisant la part belle au son et à la musique dans le cinéma (p. 15).

→ CONSULTEZ LE PROGRAMME  
DU FESTIVAL SUR [WWW.FIFF.BE](http://WWW.FIFF.BE)

FESTIVAL INVITÉ

## Le Festival International Nature Namur *#cinéma*

DU VENDREDI 14  
AU DIMANCHE 23 OCTOBRE

Ne vous étonnez pas d'entendre des oiseaux gazouiller, des loups hurler et des baleines chanter dans les allées du Delta.

Le célèbre festival international, qui fête cette année ses 28 ans d'existence, propose une programmation de films inspirante, des expos de photographies à couper le souffle et des rencontres humaines intenses. C'est également le lieu de réunion des naturalistes et protecteurs de la nature avec notamment une mise en lumière des actions menées par

le Département Nature et Forêt et par la Ligue Royale Belge pour la Protection des Oiseaux.

→ PLUS D'INFORMATIONS :  
[WWW.FESTIVALNATURENAMUR.BE](http://WWW.FESTIVALNATURENAMUR.BE)

FESTIVAL

## Le Festival Chants Sons

*#musique* *#danse*  
*#jeunepublic*

DU SAMEDI 8 AU  
SAMEDI 15 OCTOBRE

Aux quatre coins de Namur résonne en novembre un joli festival organisé en partenariat avec le CCN (Centre culturel de Namur) et les Jeunesses Musicales, qui fait la part belle à la musique pour petit.e.s et grand.e.s ! Familles, enfants, écoles, adultes : tout le monde adore ce festival depuis plus de 20 ans. Et vous ?



© Gaspard Granier

DIMANCHE 9 OCTOBRE 2022 - 15 H :  
**UN PAS PLUS LOIN** – ADÈLE LEGRAND  
(À PARTIR DE 5 ANS)

Une jeune fille vit seule avec son grand-père. Ils s'aiment très fort mais leurs univers s'affrontent. Dans le cœur de l'enfant bouillonne une curiosité et une soif de découvrir le monde. Mais son grand-père, lui, cherche à la retenir.

→ CONSULTEZ LES AUTRES SPECTACLES  
DU FESTIVAL CHANTS SONS AU  
THÉÂTRE DE NAMUR ET AU CCN :  
[HTTP://CENTRECULTURELDENAMUR.BE](http://CENTRECULTURELDENAMUR.BE)

## NOS RENDEZ-VOUS COMPLICITÉS

Ils reviennent chaque année, parce qu'on les adore et parce qu'ils vous plaisent : **les Rendez-vous complicités** du Delta ! Que vous soyez passionné.e.s de la première heure, fidèles invétéré.e.s ou curieux.euses d'un soir, ces événements couvrent toutes les disciplines culturelles.

### Les Singuliers pluriels

– des moments uniques à la découverte d'artistes singulier.ère.s

À travers ces rendez-vous, découvrez des artistes qui ont choisi d'enrichir leur discipline en la faisant dialoguer avec d'autres, ou dont le projet est à ce point inédit qu'il en devient presque inclassable. Chaque spectacle est précédé ou suivi d'une rencontre avec les artistes.

#### 7 MERCREDIS SUR LA SAISON :

16 NOV. : **LISETTE LOMBÉ ET CLOÉ DU TRÈFLE**  
BRÛLER DANSER

14 DÉC. : **CHRISTINE OTT**  
CHIMÈRES (POUR ONDES MARTENOT)

25 JAN. : **DORIAN DUMONT**  
APHEXIONS

8 FÉV. : **LORENZO DI MAIO**  
ARCO

8 MAR. : **TOTORRO & FRIENDS**  
ET SI L'AMOUR C'ÉTAIT AIMER ?

22 MAR. : **NICOLAS FISZMAN**  
PROJECT

5 AVR. : **LOUISE BADUEL**  
LOOP AFFECT

### Les concerts Escales

– un voyage musical au bout du monde !  
Découvrez au Delta des artistes en tournée internationale. Au programme : des voix a cappella venues de Géorgie, des percussionnistes jongleurs du Mozambique et un groupe namurois qui nous promet une odyssée nordique ! Un partenariat entre le Delta et les Jeunesses Musicales.

#### 3 JEUDIS SUR LA SAISON :

10 NOV. : **TRIO MANDILI**  
(GÉORGIE)

26 JAN. : **ERLENDIS**  
(ODYSSÉE NORDIQUE)

30 MAR. : **MAPUTO**  
(MOZAMBIQUE)

### NAMusiq' – les concerts de midi.

Tendez l'oreille, soyez gourmand.e.s !

Un jeudi par mois, ces véritables « pique-niques musicaux »

permettent de (re)découvrir des œuvres de musique classique interprétées par de jeunes talents autant que par des artistes de haut niveau.



© Patrick Fouque

#### LES DATES DANS 3 LIEUX NAMUROIS :

♦ **AU DELTA**  
10 NOVEMBRE – 9 FÉVRIER  
13 AVRIL – 25 MAI

♦ **AU GRAND MANÈGE**  
8 DÉCEMBRE – 8 JUIN

♦ **AU THÉÂTRE**  
13 OCTOBRE – 12 JANVIER  
9 MARS



Lisette Lombé & Cloé Du Trèfle © Julie Guichès

### Avec ou sans popcorn – le cinéclub des moins de 30 ans

Le cinéma, ça se savoure et souvent ça se discute ! Un mercredi par mois, assistez à la projection d'un film, suivie d'un moment convivial d'échanges sur tout ce qui touche au septième art. Un rendez-vous porté par Infor-Jeunes et Action Médias Jeunes avec le soutien du Projet Nomade.



© DR

8 MERCREDIS SUR LA SAISON :  
28 SEPTEMBRE – 2 NOVEMBRE  
30 NOVEMBRE – 21 DÉCEMBRE  
25 JANVIER – 22 FÉVRIER  
29 MARS – 26 AVRIL

### Come on, Film the Noise – le movie-music club du Delta !

Prenez un film consacré à un groupe ou un courant musical, ajoutez-y l'intervention d'un spécialiste, agrémentez-le d'un bar et d'un DJ set pour le plaisir : bienvenue aux événements *Film the Noise* ! Les premiers rendez-vous sont consacrés à Laurent Garnier et Oasis. En partenariat avec PointCulture Namur, sur base d'une idée du journaliste Rudy Hermans.

4 JEUDIS SUR LA SAISON :  
13 OCTOBRE – 8 DÉCEMBRE  
2 FÉVRIER – 6 AVRIL

### Parole donnée – une autre manière de faire connaissance avec l'artiste et son travail

Un mercredi par mois, vous êtes convié.e à dialoguer avec des artistes plasticien.ne.s, vidéastes, photographes... autour de leur travail en cours, leurs préoccupations du moment et leurs projets à venir. Une plongée au cœur de l'art et de l'âme.

♦ **AU DELTA**  
19 OCT. : PRISCILLA BECCARI  
7 DÉC. : TOMA MUTEBA  
15 FÉV. : ADRIEN TIRTIAUX  
19 AVR. : STEPHAN BALLEUX

♦ **AU CCN**  
16 NOV. : PAULINE REYRE  
25 JAN. : SAHAR SAËDAOUI  
15 MAR. : LUCILE BERTRAND ET ELISE LEBOUTTE  
17 MAI : ANNE DEJAIFVE

### Les Rendez-vous JAP – des conférences et des films passionnants sur l'histoire de l'art

Êtes-vous étudiant.e dans une école d'art de Namur ou simplement passionné.e par ce domaine ? L'ASBL Jeunesse et Arts Plastiques (JAP) propose des rendez-vous qui vont vous faire voyager dans le temps à la découverte de grands noms de l'histoire de l'art !

LES DATES :  
13 OCT. : NIKI DE SAINT-PHALLE ET JEAN TINGUELY  
29 NOV. : LE DOUANIER ROUSSEAU  
9 FÉV. : LES ARTISTES BELGES CONTEMPORAIN.E.S  
28 MAR. : MARCEL DUCHAMP  
18 AVR. : ALBRECHT DÜRER

## EXPO

## Maëlle Dufour & Jean-Michel François ou la poésie de l'incertain

DU 22 OCTOBRE AU 8 JANVIER

Cette nouvelle exposition automnale met en présence la plasticienne Maëlle Dufour et le peintre Jean-Michel François autour de leurs créations récentes.

Maëlle Dufour crée des installations complexes et immersives autour de l'archéologie des déchets. A partir de vestiges, elle s'interroge sur le progrès de l'humanité au travers des différentes époques. *Jusqu'ici tout va bien* reconfigure la menace souterraine que représentent les obus de la Première Guerre mondiale qui commencent à remonter à la surface de la mer du Nord.

Arpenteur des reliefs accidentés de la position fortifiée de Namur, Jean-Michel François

combine l'utilisation d'acrylique et de crayons de couleur pour donner naissance à un monde silencieux. Les œuvres se présentent comme autant de recherches picturales autour d'un lieu qui se dérobe inlassablement. A travers un clair-obscur méticuleusement apprivoisé, il dépeint un paysage énigmatique qu'il appartient à chacun-e de décrypter.



© Maëlle Dufour



© Everarts

Entre quatre 

### ISABELLE DE LONGRÉE

PROGRAMMATRICE ARTS  
PLASTIQUES AU DELTA



© Roberty Sébastien

#### Quel est ton moteur ?

Travailler entourée d'œuvres d'art, c'est un privilège et une belle raison de se lever chaque matin !

#### Quelle est ta passion ?

Je suis fascinée par les propositions des artistes qui trouvent toujours une façon originale de parler du monde. C'est passionnant de se plonger dans tous ces univers artistiques différents. Mon métier me permet aussi de rencontrer énormément de personnes qui, toutes ensemble, contribuent à mettre un projet sur pied : cela va des artistes, des prêteur.euse.s, des collectionneur.euse.s, aux équipes techniques en passant par des historien.ne.s de l'art, par exemple.

#### Comment rendre l'art accessible ?

C'est tout l'enjeu de la médiation qui est au centre des préoccupations du Delta. Cela passe essentiellement par la rencontre avec le public. Nous avons notamment une super

équipe présente au Delta pour accompagner les visiteur.euse.s.

#### Un coup de cœur durant cette saison 2022-2023 ?

Je pense au *Festival des Égalités*, qui se déroule du 17 au 20 novembre. Il va proposer, au travers d'une approche pop culture originale, un foisonnement d'activités liées à l'égalité hommes-femmes. Il va s'intéresser aussi aux stéréotypes relatifs au genre. Sans vouloir hiérarchiser les combats pour les différents droits, je trouve incroyable qu'en 2022, ce sujet fasse encore débat, alors que les femmes représentent la moitié de l'humanité.

## FESTIVAL INVITÉ

## KIKK – Festival international des cultures créatives et digitales

*#numérique*

DU JEUDI 27 AU  
DIMANCHE 30 OCTOBRE

Pour la troisième fois, nous accueillons une série d'installations d'art numérique à découvrir gratuitement aux quatre coins du Delta dans le cadre de l'exposition *KIKK in Town* organisée à l'occasion du *KIKK Festival*, dont la thématique *Tales of togetherness* porte sur la notion d'empathie.



© Simon Fusillier

Comment peut-elle transformer nos relations personnelles et aider à relever les défis sociétaux ? Après plus de deux ans de pandémie mondiale et de nombreux moments de vie partagés en ligne, se pose la question de nos doubles vies, entre le physique et le virtuel. Le festival promet, à travers une plongée sensorielle et émotionnelle, d'éclairer ce qui nous rassemble en tant qu'êtres vivants.

## NOUVEAU

## Crab Boogie : John Parm & Band, Vesty et Mab'Ish

*#musique #danse*

JEUDI 10 NOVEMBRE (20 h 30)

Vous avez dit *Crab Boogie* ? Cette saison sera celle du retour en force des soirées du même nom qui ont marqué la vie nocturne namuroise il y a dix ans. Faisant de l'éclectisme une force, ces événements ont toujours mélangé le rap, la *funk*, le *ragga*, le *R'n'B* et un tas d'autres genres musicaux ayant tous un point commun : *le groove* !

La première nuit de la saison vous invite à une grande première : John Parm aka Turtle, le rejeton le plus funk de Namur, y présente pour la première fois son projet John Parm & Band. Il sera suivi d'un second concert de Vesty, le roi de l'impro au *flow* unique, à l'esprit *old school* mais au rap résolument actuel. La soirée se terminera en beauté avec un *DJ set* de Mab'Ish, Française de l'étape !



© Amhara

#### PROCHAINES DATES :

SAMEDI 4 MARS : **13MINI, 3NOIR, LANO ET FRSH**

SAMEDI 13 MAI : **DOWDELIN, GROS CŒUR, LA DAME (FRANCE/BELGIQUE).**

## FESTIVAL

# Festival des égalités *#société*

DU JEUDI 17 AU  
DIMANCHE 20 NOVEMBRE

Si ce mot « égalité » est multiple, d'où le fait qu'il soit annoncé au pluriel, la première édition de ce festival revendique l'égalité entre les femmes et les hommes : égalité de salaire, égalité quant à disposer de son corps, égalité de représentation dans les conseils d'entreprise, égalité dans les musées et galeries, égalité à la télévision, égalité derrière les caméras, égalité académique...



© DR

Ce nouveau festival vous propose concerts, expositions, documentaires, conférences, débats, tables rondes, spectacles de danse, ateliers, village associatif ainsi que du théâtre durant quatre jours.

→ **CONSULTEZ LE PROGRAMME COMPLET :**  
[WWW.FESTIVALDESEGALITES.BE](http://WWW.FESTIVALDESEGALITES.BE)

À l'initiative du Centre d'Action Laïque, en partenariat avec le Namur Concert Hall.



DANS LE CADRE DU FESTIVAL, RETROUVEZ NOTAMMENT :

DU 17 NOVEMBRE AU 8 JANVIER : **FAIS PAS TON GENRE! STÉRÉOTYPÉE, LA POP CULTURE?**

Une exposition qui nous aide à déceler et à déconstruire les stéréotypes de genre dans la BD, le cinéma, les jeux vidéo, la musique, la

publicité. Le vernissage de l'exposition aura lieu le vendredi 18 novembre à 18 h.

VENDREDI 18 NOVEMBRE (20 H 30) :  
**PURRSSES + ÉLODIE BAULOYE**

Purrses, c'est l'énergie du *rock* glamour, la légèreté du *surf rock*, mais aussi l'influence mélodique du *punk*, amour de jeunesse, qui laisse de côté les clichés liés au genre et qu'on découvre au gré des textes et compositions de Laura. Elodie Bauloye explore quant à elle différentes voies musicales, de l'*electro rock*, du *post punk*, de la *new wave & no wave*, du *garage* et autres *beats* psychédéliques qu'elle nous livre dans un *DJ set* époustouffant !

## GRAND SOIR

## La Grande Sophie *#musique*

SAMEDI 19 NOVEMBRE (20 H 30)



© Victor Paimblanc

Chaque détail ressemble à La Grande Sophie dans son 9e album qui sort cet automne. Un retour hyper créatif, des sons aux arrangements jusqu'à l'image bleue du cyanotype de sa pochette qu'elle a pris soin de réaliser. Sa voix est au centre du projet, sa texture se pose sur des chansons tour à tour *pop*, *folk*, *rock* où les ambiances font le grand écart entre profondeur et légèreté. La promesse d'un concert chaleureux et engagé !



© Lola Deleuze - Omnillic

## EXPO

## SANS VUE, CENT PERCEPTIONS

*#société*

DU 18 NOVEMBRE AU 8 JANVIER

Comment « voit-on » une œuvre à travers l'ouïe, le toucher ou l'odorat ? Dans le cadre de son centième anniversaire, l'association Eqla (anciennement œuvre nationale des aveugles), qui agit au quotidien avec et pour les personnes aveugles et malvoyantes, a fait appel à divers artistes venu.e.s d'horizons différents. Leur mission : réaliser une œuvre originale autour des sens et de la perception ; un défi en termes de création !

Cette exposition inédite rassemble une dizaine d'artistes contemporain.e.s belges dont les œuvres, produites pour l'occasion, ne seront pas offertes à la vue des spectateur.rice.s, lequel.le.s seront au contraire invité.e.s à les découvrir les yeux bandés ! Un parcours sensoriel permettra aux visiteur.euse.s de cheminer à l'aveugle, d'une création à l'autre.

Avec le travail d'Olivier Calicis, Jean-Henri Compère, Kikie Crèvecoeur, Estelle Czernichowski & Arthur Jules, Lola Deleuze, Maren Dubnik, Olivier Pestiaux et Thomas Turine.

## NOUVEAU

## Plein les yeux et les oreilles

*#cinéma*

À PARTIR DU JEUDI 24 NOVEMBRE (20 H 30)

En partenariat avec le FIFF, nous vous proposons un tout nouveau cycle de quatre séances spéciales mettant en avant la musique et le son au cinéma lors de différents jeudis répartis sur la saison. Une manière ludique et originale de faire de nouvelles expériences cinématographiques !

4 JEUDIS SUR LA SAISON :

24 NOVEMBRE : **UN CINÉ-CONCERT SUIVI D'UN SHOWCASE D'UN COMPOSITEUR DE FILM**

19 JANVIER : **UN CINÉ-BRUITAGE À LA DÉCOUVERTE DU MÉTIER DE BRUTEUR**

9 MARS : **UNE NUIT DU COURT FAISANT LA PART BELLE AUX CLIPS ET AUTRES COURTS-MÉTRAGES MUSICAUX**

4 MAI : **UN CINÉ-KARAOKÉ FESTIF**

## GRAND SOIR

## Performing bal disco – C<sup>ie</sup> Marinette Dozeville *#danse*

SAMEDI 26 NOVEMBRE (20 H 30)



© Marie Maquaire

Sous couvert de fantaisie et de divertissement, le bal permet une sensibilisation à la danse : conscience de son corps, de l'autre, de l'espace et de la musicalité du geste. Marinette Dozeville s'entoure de la DJ Clotilde Jeansen et des « ambassadeur.rice.s » formé.e.s en amont de la représentation (par le biais de deux ateliers), véritables complices durant le bal qui inviteront et guideront les participant.e.s dans leurs premiers pas.

## HORAIRE DES ATELIERS :

MARDI 22 NOVEMBRE DE 18 H 30 À 21 H 30

JEUDI 24 NOVEMBRE DE 18 H 30 À 21 H 30

## GRAND SOIR

## TINA – Théâtre d'un Jour *#cirque*

SAMEDI 10 DÉCEMBRE (20 H 30)

En ce monde, le véritable changement n'est-il pas de parvenir à se renouveler sans cesse, de « sauter » hors de l'habitude, de faire un pas de côté ? Comment se renouveler encore alors que le temps qui passe nous pousse à « fonctionner » ?

TINA est un conte musical et circassien inclassable qui aborde la thématique des

répétitions tant dans nos vies que sur scène et qui conteste la célèbre phrase de Margaret Thatcher "There is no alternative (T.I.N.A)" auquel le titre se réfère. Il rassemble huit artistes virtuoses (5 circassiens, une chanteuse soul et un duo de jazz) autour d'une écriture poétique originale et d'une musique jazz, pour nous offrir une expérience puissante mise en scène par Patrick Masset.

Retrouvez l'interview de Patrick Masset au sujet de la création de ce spectacle lors d'une résidence au Delta en page 19.

## GRAND SOIR

## Dans l'engrenage – C<sup>ie</sup> Dyptik *#danse*

SAMEDI 17 DÉCEMBRE (20 H 30)

Dans l'engrenage est une pièce chorégraphique rythmée et continue pour 7 danseurs, mêlant *hip-hop*, danse contemporaine et danses traditionnelles du Proche-Orient.



© Amel Pain

Les deux chorégraphes Souhail Marchiche et Mehdi Meghari de la compagnie Dyptik y poursuivent leur travail entamé sur le thème de la révolte. Ils suscitent la réflexion autour des mécanismes d'influence et des capacités de résistance. Ce spectacle nous immerge dans une énergie et une puissance rares, dont on sort à la fois heureux.se et abasourdi.e.



© Frédéric Limbrée Boermans



© Roberty Sébastien

## LE DELTA DES ARTISTES

Tout au long de la saison, le Delta est le lieu des artistes, non seulement ceux.celles qui y exposent ou s'y produisent, mais aussi ceux.celles qui écrivent, composent, mettent en scène, scénographient, fabriquent leurs œuvres et leurs spectacles en devenant dans nos salles, pendant leur résidence.

### Donner des ailes aux projets des artistes

Une résidence, c'est un espace et un temps que le Delta ouvre aux artistes, précisément pour qu'ils.elles puissent travailler, créer, répéter, tout en logeant sur place dans l'un des deux appartements qui leur sont réservés. Ils.elles bénéficient de l'aide de techniciens hautement qualifiés. Certain.e.s souhaitent ensuite se confronter au public lors de « sorties de résidence » où tout ou une partie de la création est alors présentée.

### Vous êtes artiste : comment venir en résidence au Delta ?

Soit vous êtes invité.e par l'équipe de programmation dans le cadre d'un projet précis, soit vous déposez un dossier pour le 31 janvier de chaque année, en vue de venir en résidence la saison suivante (à partir de septembre de la même année).

Sur base des dossiers reçus, un jury se réunit et sélectionne, selon une série de critères, les artistes qui feront un bout de chemin au Delta. Priorité est donnée aux projets innovants et expérimentaux qui pourront se nourrir de l'activité artistique du lieu ou nourrir la saison culturelle suivante. La transversalité, la rencontre entre artistes de disciplines différentes et avec les publics guident les choix du jury.

→ [INFOS SUR WWW.LEDELTA.BE/DELTA-DES-PROS/ARTISTES](http://WWW.LEDELTA.BE/DELTA-DES-PROS/ARTISTES)

### RÉSIDENCE

#### Artistes en résidence cette saison

**Estelle Czernichowski et Arthur Jules** avec le projet *Danse aveugle* du 3 au 16 octobre

**Pape de la kora** du 10 au 14 octobre – sortie de résidence le jeudi 13 octobre (18 H 30)

**Géraldine Van Spauwen** avec le projet *Lazzaro* – sortie de résidence le vendredi 2 décembre (20 H)

**Sarah Deppe** avec le projet *Pillow Safety* du 26 décembre au 6 janvier

**Camille Meyer** avec le projet *How deep is your Love ?* du 9 au 17 janvier – sortie de résidence le mardi 17 janvier (18 H 30)

**Diego Salles** avec le projet *The beauty of Lightness* du 27 février au 5 mars – sortie de résidence le samedi 4 mars (17 H)

**Sarah Espour** avec le projet *Les dévorantes* du 2 au 13 mai – sortie de résidence le samedi 13 mai (19 H)

**Valérie Vanhoutvinck et Esteban Lloret Linares** pour une création sonore *Sur tes traces à tes troussees*

Entre quatre 

#### SOPHIE GILSON

COORDINATRICE ARTISTIQUE AU DELTA



© Roberty Sébastien

#### Quel est ton moteur ?

L'intensité de mon métier ! J'ai la chance d'apprendre et de m'ouvrir aux regards que posent les artistes sur le monde tous les jours et de partager cela avec ces artistes, des partenaires et des collègues. Cela crée de l'émulation et de la réflexion collective, ce qui est très grisant ! Partager cela avec le public est évidemment le meilleur carburant !

#### Quel est ton défi ?

Faire en sorte que chacun.e se sente inclus.e et chez lui.elle au Delta, puisse venir participer à de nouvelles manières de faire et d'être ensemble, puisse décaler et mettre en perspective ses

idées, puisse contribuer à du sens commun et se créer de nouveaux horizons et idéaux malgré le contexte de crise que nous vivons.

#### Ton coup de cœur pour cette saison ?

Le temps fort *Citizens for Refugees* qui se fera dans l'espace public et posera la question de l'accueil des réfugié.es. Les institutions culturelles ont un rôle à jouer pour défendre les droits humains fondamentaux.

#### PATRICK MASSET

METTEUR EN SCÈNE ET AUTEUR DU SPECTACLE TINA



© Le Delta

#### Pourquoi une résidence au Delta ?

En Fédération Wallonie-Bruxelles, il y a beaucoup de salles de spectacle pour des représentations mais très peu de lieux où l'on peut travailler sur

sa création... quel paradoxe ! En visitant le Delta, j'ai été vraiment surpris par la cohérence et l'intelligence du bâtiment. On peut profiter de plusieurs salles, y travailler, répéter et profiter, au même endroit, d'un lieu de vie, de partage, de création et d'un logement... c'est très rare.

#### Comment définiriez-vous une résidence ?

Une résidence, c'est une nécessité... On ne peut pas proposer un spectacle sans avoir d'endroit où pratiquer, dans un espace protégé, avec ou sans public. J'adore faire participer celui-ci au processus de création, c'est un moment d'échange essentiel, d'où l'importance de pouvoir proposer une sortie de résidence comme ici au Delta.

#### Comment se passe une journée type en résidence ?

Il n'y a pas vraiment de journée type, on a des objectifs qu'on essaie d'atteindre. On commence la journée par un échauffement, afin de trouver un langage, une gestuelle commune. Personnellement, j'accorde beaucoup d'importance à souder les groupes d'artistes qui viennent d'horizons différents et qui ont des pratiques propres à eux. Ensuite, on cogite autour du thème et après, place à l'improvisation.

SEPTEMBRE		
Du vendredi 23 au dimanche 25	<b>TEMPS FORT</b> <b>Grande Ouverture</b>	Notre week-end festif de lancement de saison
Vendredi 23	<b>Un soir au cirque</b>	10 propositions dans l'ambiance étrange et fascinante du cirque
Samedi 24	<b>Mustii</b>	Une star belge sur scène suivie d'une after décoiffante avec VOODOOMAMA
Dimanche 25	<b>Flâneries culturelles</b>	En famille ou entre amis, un dimanche pour flâner au gré de vos envies
Mercredi 28	<b>AVEC OU SANS POP-CORN - <i>Mad Max<span> </span>: Fury Road</i> de George Miller</b>	(Re)découvrez en toute convivialité un film de science-fiction couronné de 6 Oscars
Du vendredi 30 au vendredi 7/10	<b>FESTIVAL</b> FIFF - Festival International du Film Francophone	Une semaine pour vivre le meilleur du cinéma francophone

OCTOBRE		
Samedi 8 - 20 h 30	<b>DOUX BAISERS - Aliä &amp; FaVila</b>	Une des dj's les plus prometteuses du pays s'allie avec un trio namurois aux platines
Dimanche 9 - 15 h	<b>FESTIVAL</b> Festival Chants Sons - <b>Un pas plus loin - Adèle Legrand</b>	Un spectacle où sons et images s'entremêlent, à découvrir dès 5 ans
Jeudi 13 - 12 h 30	<b>NAMusiq - Desguin Kwartet</b> <span>♥</span> AU THÉÂTRE DE NAMUR	Le quatuor à cordes anversois vous fait (re)découvrir Flor Alpaerts et Beethoven
Jeudi 13 - 14 h 30	<b>RENDEZ-VOUS JAP - Niki de Saint Phalle et Jean Tinguely</b> - par Vincent Cartuyvels	Faites connaissance avec le couple emblématique du "Nouveau réalisme"
Jeudi 13 - 18 h 30	<b>Sortie de résidence Pape de la kora</b>	Un virtuose de la kora présente son répertoire original de chansons entre jazz et tradition
Jeudi 13 - 19 h	<b>FILM THE NOISE - <i>Laurent Garnier<span> </span>: Off the Record</i> de Gabin Rivoire</b>	Une plongée dans l'univers musical du célèbre DJ français qui sera présent en visio <span> </span> !
Du vendredi 14 au dimanche 23	<b>FESTIVAL</b> FINN - Festival International Nature Namur	La nature est un spectacle. . à explorer sur grand écran durant 10 jours
Mercredi 19 - 20 h	<b>PAROLE DONNÉE - Priscilla Beccari</b>	Une autre manière de faire connaissance avec l'artiste et son travail
Du jeudi 27 au dimanche 30	<b>FESTIVAL</b> KIKK - Festival international des cultures créatives et digitales	Une balade namuroise inspirante et ludique à la découverte du meilleur de l'art numérique
Vendredi 28 20 h 30	<b>FESTIVAL</b> KIKK x Trust x Le Delta présentent <b>Boston 168 (IT) / Phara / antoine.</b>	Un line-up 100 <span> </span> % techno, avec des invités de marque, pour cette after du vendredi
Dimanche 30 13 h, 15 h et 17 h	<b><i>Au jardin des potiniers</i> - C<sup>ie</sup>Ersatz / Création dans la chambre</b>	Immersion dans un jardin imaginaire, coloré et surprenant à partir de 7 ans

NOVEMBRE		
Mercredi 2 - 15 et 17 h	<b><i>Au jardin des potiniers</i> - C<sup>ie</sup>Ersatz / Création dans la chambre</b>	Immersion dans un jardin imaginaire, coloré et surprenant à partir de 7 ans
Mercredi 2 - 18 h	<b>AVEC OU SANS POPCORN - <i>Super 8</i> de J.J. Abrams</b>	Été 1979. Des adolescents tournent un film d'horreur en Super 8 qui vire au cauchemar
Jeudi 10 - 12 h 30	<b>NAMusiq - Choeur de la Fédération Wallonie-Bruxelles</b>	Quinze choristes vous emmènent dans la musique romantique allemande et française
Jeudi 10 - 20 h 30	<b>LES CONCERTS ESCALES - Trio Mandili</b>	Un trio de chanteuses géorgiennes des plus dynamiques qui ont fait le buzz sur Youtube
Jeudi 10 - 20 h 30	<b>CRAB BOOGIE - JOHN PARM &amp; BAND, Vesty et Mab'Ish</b>	Le retour des soirées Crab Boogie avec le meilleur du groove et du rap pour danser <span> </span> !
Mercredi 16 - 20 h 30	<b>PAROLE DONNÉE - Pauline Reyre</b> <span>♥</span> AU CCN	Une autre manière de faire connaissance avec l'artiste et son travail
Mercredi 16 - 20 h 30	<b>LES SINGULIERS PLURIELS - <i>Brûler Danser</i> - Lisette Lombé et Cloé du Trèfle</b>	La puissance d'une performance poétique et de la musique électronique, pour renaître <span> </span> !
Du jeudi 17 au dimanche 20	<b>FESTIVAL</b> Festival des égalités	Un tout nouveau festival pour penser, débattre et fêter l'égalité hommes/femmes
Jeudi 17 - 18 h	<b>Les Variations silencieuses - C<sup>ie</sup> Ah mon Amour<span> </span>!</b>	Un seul-en-scène documenté et incisif qui dégenre nos préjugés à coup d'idées reçues
Vendredi 18 - 20 h 30	<b>Purrses et Elodie Beauloye</b>	L'énergie du punk et du rock féminins déclinée en un concert et un dj set explosifs <span> </span> !

Samedi 19 - 20 h 30	<b>La Grande Sophie</b>	Un concert chaleureux et engagé d'une artiste française incontournable et hyper créative
Dimanche 20 - 11 h	<b><i>Pourquoi pas!</i> - Tof Théâtre</b>	Un spectacle décalé, doux et fou pour bousculer gentiment nos a priori, dès 3 ans
Jeudi 24 - 20 h	<b>PLEIN LES YEUX ET LES OREILLES - ciné-concert + showcase</b>	Un nouveau concept de soirées qui explore la musique au cinéma
Vendredi 25 - 20 h 30	<b>Lezarts Urbain x le Delta présentent<span> </span>: Level Up avec Narko T / leWart / Vridik</b>	Une soirée 100 <span> </span> % rap où trois jeunes formations présentent leurs univers respectifs
Samedi 26 - 20 h 30	<b><i>Performing bal disco</i> - C<sup>ie</sup> Marinette Dozeville</b>	Laissez-vous guider par le mouvement et soyez le héros/l'héroïne du dancefloor

Mardi 29 - 14 h 30	<b>RENDEZ-VOUS JAP - <i>Le Douanier Rousseau, ou l'éclosion du moderne</i> de Nicolas Autheman</b>	Un film qui dresse le portrait inspiré d'un artiste inclassable, autodidacte et visionnaire
Mercredi 30 - 20 h	<b>AVEC OU SANS POPCORN - <i>Neon Demon</i> de Nicolas Winding Refn</b>	Un thriller horrifique aux confins de la beauté et du narcissisme

DÉCEMBRE		
Jeudi 1 - 20 h 30	<b>Kris Dane</b>	Le songwriter et guitariste belge offre une bulle de douceur et d'évasion
Vendredi 2 - 20 h	<b>SORTIE DE RÉSIDENCE - Géraldine Vanspauwen - Lazzaro live set</b>	Exploration des intersections entre poésie, songwriting et son ambiant
Dimanche 4 - 11 h 15	<b>DIMANCHE EN FAMILLE - <i>Vibrations</i> - Sarah Thery et Etienne Fauré</b>	Une rencontre de l'opéra lyrique et percussive, par petites touches, dès 5 ans
Mercredi 7 - 20 h	<b>PAROLE DONNÉE - Toma Muteba</b>	Une autre manière de faire connaissance avec l'artiste et son travail
Jeudi 8 - 12 h 30	<b>NAMusiq' - Duo Sarrasine</b> <span>♥</span> AU GRAND MANÈGE	De César Franck à Stéphane Orlando, piano et violon entrent en dialogue
Jeudi 8 - 19 h	<b>FILM THE NOISE - Oasis, Supersonic de Mat Whitecross</b>	Un documentaire sur la démesure de l'une des plus célèbres fratries de l'histoire du rock
Samedi 10 - 20 h 30	<b>TINA - Théâtre d'un Jour</b>	Un bijou musical et circassien qui questionne la nécessité du changement
Mercredi 14 - 20 h 30	<b>LES SINGULIERS PLURIELS - <i>Chimères (pour Ondes Martenot)</i> - Christine Ott</b>	Rencontrez LA virtuose des Ondes Martenot, instrument auquel elle consacre un album solo
Samedi 17 - 20 h 30	<b>Dans l'engrenage - C<sup>ie</sup> Dyptik</b>	Un spectacle puissant pour 7 danseurs.ses, à l'énergie et à l'engagement communicatifs

Mercredi 21 - 20 h	<b>AVEC OU SANS POPCORN - <i>What we do in the shadows</i> de Taika Waititi &amp; Jemaine Clement</b>	Un faux documentaire néo-zélandais relate la vie de cinq vampires
--------------------	---	---

JANVIER		
Jeudi 12 - 12 h 30	<b>NAMusiq - Laterna Magica au Théâtre</b>	Laterna Magica présente ses arrangements entièrement dédiés à Jean-Sébastien Bach
Samedi 14 - 20 h 30	<b>Intergalactic Lovers - soirée "Panama goes to Delta"</b>	Le groupe de rock belge présente son nouvel album Liquid Love, teinté de musique électronique
Mardi 17 - 18 h 30	<b>SORTIE DE RÉSIDENCE - Camille Meyer - <i>How deep is your love?</i></b>	Une recherche chorégraphique et sonore sur les notions d'héritage, d'identification et de représentation
Jeudi 19 - 20 h	<b>PLEIN LES YEUX ET LES OREILLES - ciné-bruitage à la découverte du métier de bruiteur</b>	Une séance de cinéma spéciale mettant à l'honneur le métier de bruiteur
Mercredi 25 - 20 h	<b>PAROLE DONNÉE - Sahar Saâdaoui</b> <span>♥</span> AU CCN	Une autre manière de faire connaissance avec l'artiste et son travail
Mercredi 25 - 20 h	<b>Avec ou sans popcorn</b> - programme à préciser	Le cinéma, ça se savoure et ça se discute <span> </span> ! Ouvert à tous.tes mais surtout aux - de 30 ans <span> </span> !
Mercredi 25 - 20 h 30	<b>LES SINGULIERS PLURIELS - <i>APHexions</i> - Dorian Dumont</b>	Le pianiste classique membre du groupe ECHT <span> </span> ! adapte des morceaux d'Aphex Twin
Jeudi 26 - 20 h 30	<b>LES CONCERTS ESCALES - Erlendis - Odyssée nordique</b>	Un voyage initiatique, musical et poétique à la découverte de la culture des pays du Nord
Samedi 28 - 20 h 30	<b><i>Between us</i> - The Ruggeds</b>	Un cocktail détonant de complicité, d'énergie, d'acrobaties par des virtuoses du hip-hop

FÉVRIER		
Jeudi 2 - 19 h	<b>FILM THE NOISE - <i>White Riot</i> de Rubika Shah</b>	Quand la culture punk contre les mouvements d'extrême droite au Royaume-Uni

Vendredi 3 - 20 h 30	<b>DOUX BAISERS - Aidons Antoine / Mankyian/SI-T</b>	Ambiance enfumée et bass qui ondulent
Samedi 4 - 20 h 30	<i><b>De sueur et d'encre - Cirque Barcode</b></i>	Les 4 circassiens de la nouvelle génération du cirque québécois vont vous laisser sans voix
Dimanche 5 - 11 h 15	<b>DIMANCHE EN FAMILLE - <i>Biscotte et brioche</i></b>	Le tour du monde gourmand en chanson, dès 3 ans
Du mercredi 8 au samedi 10	<b>FESTIVAL Confluent Jazz Festival</b>	Le Confluent Jazz déroule son tapis rouge en cette fin d'hiver pour réchauffer nos âmes!
Mercredi 8 - 15 h	<b>Rosa Quartet</b>	Adaptation libre du conte Le chat et l'hirondelle à travers la musique brésilienne
Mercredi 8 - 20 h 30	<b>LES SINGULIERS PLURIELS - <i>ARCO - Lorenzo Di Maio</i></b>	Alliance inédite d'un trio contrebasse-batterie-guitare et d'un quatuor à cordes
Jeudi 9 - 12 h 30	<b>NAMusiq - Gaëlle Solal</b>	La guitariste hors pair livre son album Tuhu, entre musique populaire brésilienne et classique
Jeudi 9 - 14 h 30	<b>RENDEZ-VOUS JAP - Des artistes belges contemporain.e.s célèbres au-delà de nos frontières - par Christophe Veys</b>	Tour d'horizon des travaux d'artistes belges reconnus internationalement
Jeudi 9 - 20 h 30	<b>Jazz not Jazz avec VAAGUE et Lander &amp; Adriaan Project</b>	De quoi faire jaser!
Vendredi 10 - 20 h 30	<b>Ruben Hernandez sextet - Sonny Troupé Quartet Add 2</b>	Du jazz caribéen, chaloupé et savoureux!
Samedi 11 - 20 h 30	<b>Fabrice Alleman New project - Ivan Paduart/ Patrick Deltenre quartet</b>	Le meilleur du jazz mélodique belge
Mercredi 15 - 20 h	<b>PAROLE DONNÉE - Adrien Tirtiaux</b>	Une autre manière de faire connaissance avec l'artiste et son travail
Du jeudi 16 au dimanche 19	<b>FESTIVAL Les Passeurs du réel</b>	4 jours pour rencontrer des journalistes et photographes qui défendent une information engagée et créative
Mercredi 22 - 20 h	<b>AVEC OU SANS POPCORN - programme à préciser</b>	Le cinéma, ça se savoure et ça se discute! Ouvert à tous.tes mais surtout aux - de 30 ans!

## MARS

Samedi 4 - 17 h	<b>SORTIE DE RÉSIDENCE - Diego Salles - <i>The beauty of Lightness</i></b>	Les langages des corps et des instruments de musique interrogent la notion de distanciation physique
Samedi 4 - 20 h 30	<b>CRAB BOOGIE - 13Mini et 3Noir, Lano et FRSH</b>	Des chiffres et des lettres ? Mais non, du rap!
Mercredi 8 - 20 h 30	<b>LES SINGULIERS PLURIELS - Totorro &amp; friends - <i>Et si l'amour c'était aimer ?</i></b>	L'univers désopilant de Fab Caro porté à la scène par le meilleur du rock rennais
Jeudi 9 - 12 h 30	<b>NAMusiq' - Collectif Arsys ♡ AU THÉÂTRE DE NAMUR</b>	Quand la musique de chambre met en valeur des répertoires originaux et éclectiques
Jeudi 9 - 20 h	<b>PLEIN LES YEUX ET LES OREILLES - Nuit du court spéciale clips</b>	Cette soirée fera la part belle aux courts-métrages avec la musique comme leitmotiv
Mercredi 15 - 20 h	<b>Jasper Steverlinck</b>	L'ex leader du groupe Arid vient présenter son nouvel album solo
Mercredi 15 - 20 h	<b>PAROLE DONNÉE - Lucile Bertrand et Elise Leboutte ♡ AU CCN</b>	Une autre manière de faire connaissance avec l'artiste et son travail
Du vendredi 17 au dimanche 19	<b>TEMPS FORT Hue Dada! Week-end déjanté et artistique</b>	Concerts, spectacles, projections, ateliers... Dérision et humour absurde sont à expérimenter et à vivre tout ce week-end!
Samedi 18 - 20 h 30	<b><i>Garcimore est mort</i> - Gaël Santisteva</b>	Des paillettes plein les yeux dans ce spectacle unique et décalé qui fait un bien fou!
Dimanche 19	<b><i>After All Springville</i> - Miet Warlop</b>	Un miroir grossissant de notre monde avec un sens du burlesque irrésistible
Mercredi 22 - 20 h 30	<b>LES SINGULIERS PLURIELS - Nicolas Fiszman Project</b>	Connu comme sideman virtuose, l'artiste dévoile son premier album solo à la guitare
Du jeudi 23 au dimanche 26	<b>FESTIVAL Namur is a Joke</b>	Guihome vous détend remet le couvert avec la 2ème édition de son festival pour rire!
Mardi 28 - 14 h 30	<b>RENDEZ-VOUS JAP - Marcel Duchamp, du dessin d'humour au grand chamboulement de l'art - par Catherine Mayeur</b>	Pourquoi Marcel Duchamp est-il devenu l'acteur le plus influent de l'art du 20 <sup>e</sup> siècle?
Mercredi 29 - 20 h	<b>AVEC OU SANS POPCORN - programme à préciser</b>	Le cinéma, ça se savoure et ça se discute! Ouvert à tous.tes mais surtout aux - de 30 ans!
Jeudi 30 - 20 h 30	<b>LES CONCERTS ESCALES - Maputo</b>	Chant, danse et jonglerie produisent la musique percussive de ces jeunes Mozambicains

## AVRIL

Mercredi 5 - 20 h 30	<b>LES SINGULIERS PLURIELS - <i>Loop Affect</i> - Louise Baduel</b>	Une parenthèse sensible dans un univers fait de souvenirs et de boucles sonores et visuelles
Jeudi 6 - 19 h	<b>FILM THE NOISE - programme à préciser</b>	Le movie-music club du Delta propose un film, une discussion et un dj set pour mélomanes
Samedi 8 - 20 h 30	<b>DOUX BAISERS - Pinch / OJOO GYAL / Olvo</b>	Final en beauté avec une légende de Bristol, une révélation marocaine et un tonton namurois
Jeudi 13 - 12 h 30	<b>NAMusiq - Duo Phébus</b>	Ce duo violon/marimba navigue entre adaptation de grands compositeurs et pièces inédites
Dimanche 16 - 11 h 15	<b>DIMANCHE EN FAMILLE - <i>Les Grandes Moustaches</i></b>	Les contes se jouent, la musique se raconte, à découvrir dès 5 ans
Mardi 18 - 14 h 30	<b>RENDEZ-VOUS JAP - <i>Albrecht Dürer, la traversée du miroir</i> de Frédéric Ramade</b>	Comment cet artiste allemand a imposé un nouveau positionnement social à l'artiste?
Mercredi 19 - 20 h	<b>PAROLE DONNÉE - Stéphane Balleux</b>	Une autre manière de faire connaissance avec l'artiste et son travail
Samedi 22 - toute la journée	<b>TEMPS FORT Citizens for Refugees ♡ SUR LA PLACE D'ARMES</b>	Une journée d'ateliers, spectacles, concerts et débats pour porter haut et fort les couleurs des droits humains fondamentaux
Samedi 22 - 20 h 30	<b>Wal'Style x le Delta présentent : La Caution</b>	16 €, c'est le prix à payer pour La Caution!
Mercredi 26 - 20 h	<b>AVEC OU SANS POPCORN - programme à préciser</b>	Le cinéma, ça se savoure et ça se discute! Ouvert à tous.tes mais surtout aux - de 30 ans!
Jeudi 27 - 19 h	<b>FESTIVAL Balkan Trafik!</b>	L'étape namuroise du festival nous enchantera avec une affiche à l'énergie toute balkanique!

## MAI

Jeudi 4 - 20 h	<b>PLEIN LES YEUX ET LES OREILLES - ciné-karaoké</b>	C'est quoi un ciné-karaoké? Venez, vous verrez bien! Ambiance festive garantie!
Samedi 13 - 19 h 30	<b>SORTIE DE RÉSIDENCE - Sarah Espour - <i>Les dévorantes</i></b>	Sarah Espour questionne notre propre violence au départ de trajectoires brisées de femmes
Samedi 13 - 20 h 30	<b>CRAB BOOGIE - Dowdelin, GROS CŒUR et La Dame</b>	Venez remuer du popotin sur des rythmes décalés et des mélodies sucrées
Mercredi 17 - 20 h	<b>PAROLE DONNÉE - Anne Dejainve ♡ AU CCN</b>	Une autre manière de faire connaissance avec l'artiste et son travail
Du jeudi 18 au samedi 20	<b>FESTIVAL Namur en Mai</b>	Un rendez-vous printanier incontournable qui va faire voltiger votre coeur d'émotions
Jeudi 18 et Vendredi 19 - 20 h 30	<b><i>Mérydes, ce cosmos qui respire avec moi</i> - C<sup>ie</sup> Le Brasier</b>	Poème de pulsations et de lumières au croisement du cirque aérien et de la magie nouvelle
Jeudi 25 - 12 h 30	<b>NAMusiq - Ensemble A3</b>	Avec La Praline de Proust, ce trio flûte, piano et trombone va attiser vos papilles sonores et gustatives

## JUIN

Jeudi 8 - 12 h 30	<b>NAMusiq - Due Cuori ♡ AU GRAND MANÈGE</b>	Un spectacle musical et visuel adapté du répertoire romantique de Clara et Robert Schumann
Dimanche 11 - 11 h 15	<b>DIMANCHE EN FAMILLE - <i>Tic Tac Tock</i></b>	Humour british et initiation à la langue anglaise dès 3 ans
Samedi 24 - 20 h 30	<b><i>Simple</i> - C<sup>ie</sup> Ayelen Parolin</b>	Un trio haut en couleurs pour un clap de fin de saison en apothéose

## EXPOSITIONS

Du 10 septembre au 29 mai	<b>Histoire(s) naturelle(s)</b>	Notre espace muséal fait peau neuve! Avec des oeuvres d'Evelyne Axell, de Charlotte Beaudry, de Camille Dufour & Rafaël Klepfisch, de Juan Paparella.
Du 22 octobre au 8 janvier	<b>Maëlle Dufour &amp; Jean-Michel François</b>	Ces deux artistes de la Fédération Wallonie-Bruxelles viennent exposer leurs créations les plus récentes
Du 17 novembre au 8 janvier	<b>Fais pas ton genre! Stéréotypée, la pop culture?</b>	Pour déceler et déconstruire les stéréotypes de genre dans la culture populaire
Du 18 novembre au 8 janvier	<b>Sans vue, cent perceptions</b>	Une exposition qui se découvre les yeux bandés!
Du 18 mars au 13 août	<b>Marcel Duchamp et la scène belge</b>	Immersion dans l'univers singulier de cet artiste qui a révolutionné l'art contemporain



© Le Delta

## LE DELTA DU PUBLIC

Pousser la porte du Delta, c'est découvrir un lieu où tout est pensé pour que vous vous sentiez comme chez vous. Des espaces de convivialité, un mobilier confortable, du Wi-Fi et, surtout, une équipe d'accueil qui se mobilise !

Aux côtés de ses collègues Charlotte, Samir, Jessy, Atziri et Aurélie, Delenn Keisen est le premier visage souriant qui vous accueille lorsque vous entrez au Delta. « Au-delà de l'accueil, nous sommes là pour apporter au public toute l'information qu'il demande, que ce soit sur notre programmation ou sur les zones

accessibles gratuitement dans le bâtiment », confie-t-elle. Un rôle qui exige de nombreuses qualités, notamment relationnelles.



© Roberty Sébastien

Rencontrer le public, un métier passionnant ? « Je ne me rendais pas compte que nous pouvions recevoir tant de publics différents : des associations, des personnes précarisées, des artistes, des familles, des passionnés de musique ou de danse... Toutes ces personnes avec des sensibilités et des âges différents, toute cette diversité m'apporte d'ailleurs beaucoup humainement. »

## La médiation

Favoriser et faciliter la rencontre entre la culture et le public, c'est la mission de l'équipe médiation du Delta que coordonne Sophie Laurent. Une équipe qui vous réserve encore de beaux moments cette saison, que vous soyez un public individuel, familial, scolaire, associatif... Les incontournables de la médiation ? « impossible, pour Sophie Laurent, de les citer tous ! Il y a nos ateliers du mercredi pour les 4-12 ans, les ateliers destinés aux publics fragilisés avec le programme *Osez le Delta!* et nos ateliers du mardi après-midi, des ateliers créatifs et d'éducation aux médias, les visites guidées d'expos et des coulisses du bâtiment, des mini-stages pour les 10-12 ans, des stages d'été pour adolescent.e.s et adultes, un escape game... et encore, l'énumération de nos activités est incomplète ».

## LES NOUVEAUTÉS 2022-2023 DE LA MÉDIATION

Épinglons les rendez-vous ados, des modules de plusieurs séances à destination des 11-14 ans, un mercredi après-midi sur deux, des moments pour favoriser la rencontre et l'exploration de techniques artistiques variées : création de vidéos, ateliers d'improvisation, de rythmique... un programme pour et par des ados car les modules suivants seront conçus selon leurs souhaits et avis.

Sans oublier les mini-stages d'hiver, en lien avec l'exposition *Sans vue, Cent perceptions*, ouverts à des enfants déficients visuels pour que notre démarche de sensibilisation à la différence soit la plus inclusive possible.

Envie d'être tenu.e informé.e de nos activités de médiation : abonnez-vous à notre newsletter en suivant le lien <https://www.ledelta.be/activites/>

Vous êtes enseignant.e ? Présentez-vous au comptoir des expositions (niveau 2) et prononcez le mot magique « PROF » : vous recevrez notre kit de bienvenue. Ou contactez notre équipe sur [mediation@ledelta.be](mailto:mediation@ledelta.be) : elle viendra au sein de votre école à votre meilleure convenance.



© Le Delta

Entre quatre 

## SOPHIE LAURENT

RESPONSABLE DE LA MÉDIATION AU DELTA



© Roberty Sébastien

### Quelle est ta définition du mot médiation ?

Il ne doit pas être compris dans le sens habituel d'apaisement d'un conflit. Ici, il s'agit de créer des liens, de jeter de ponts entre l'œuvre, l'artiste et le public. L'une de nos forces au Delta est d'avoir un.e médiateur.trice en permanence dans les expos, par exemple, pour créer ce lien essentiel.

### Quelle est ta motivation ?

Je travaille pour le public dans un service public : ma plus grande motivation est le contact avec

nos visiteur.euse.s. L'échange, la diversité et le fait d'accueillir d'autres points de vue que le mien sont les plus grandes richesses de ce métier.

### Quel est ton coup de cœur pour cette saison culturelle ?

C'est la programmation danse. Elle n'existait pas dans l'ancienne Maison de la Culture. C'est une programmation pointue qui va chercher des compagnies belges mais aussi étrangères. Cela donne des spectacles de grande qualité, qui repoussent les murs et qui nous embarquent ailleurs.



© Stéphane Kaufeler

## LE DELTA DES PLUS JEUNES

Parce que les regards, l'écoute et les émotions collectives s'approprient dès le plus jeune âge, la saison est jalonnée de spectacles pour le jeune public ! En voici un aperçu :

**DIMANCHE 25 SEPTEMBRE  
DE 10 H À 18 H**

La Grande Ouverture propose ateliers, spectacles et moments de convivialité pour les petits et même les tout petits.

**RETROUVEZ-EN LE DÉTAIL  
EN PAGES 6-7.**

**Au jardin des  
potiniers – C<sup>ie</sup> Ersatz  
/ Création dans la  
chambre (dès 7 ans)  
#jeunepublic**

**DIMANCHE 30 OCTOBRE  
(13 H/15 H/17 H) ET  
MERCREDI 2 NOVEMBRE  
(15 H/17 H)**

La tête émergée, le corps dissimulé sous une maquette, le public est invité à observer de près le grouillement d'un jardin imaginaire, microcosme artisanal en perpétuelle évolution. Par son monde coloré, délicat et surprenant, *Au jardin des potiniers* nous offre de nouvelles clés pour nous sensibiliser à la nature, et porter avec poésie un regard neuf sur la splendeur du monde et sa fragilité.

**Pourquoi pas ! – Tof**  
Théâtre (dès 3 ans)  
#jeunepublic

**DIMANCHE 20 NOVEMBRE  
À 11 H**

Et pourquoi ne pas bousculer gentiment nos *a priori* sur la répartition des rôles entre les papas et les mamans ? C'est ce que nous propose le Tof Théâtre à travers cette création qui s'amuse à nous faire découvrir l'alchimie qui lie un "papan" (contraction de papa et maman) et son fils. Duo pour homme et marionnette, *Pourquoi pas !* est un spectacle décalé, doux et fou.

## Les dimanches en famille des Jeunesses Musicales

Quatre rendez-vous musicaux avec à chaque fois un spectacle à 11 h 15 que vous pouvez combiner avec un atelier préalable à 10 h 15.

**4 DIMANCHES SUR LA SAISON :**

4 DECEMBRE : **VIBRATIONS  
– LYRIQUE ET PERCUSSIF :**  
L'OPÉRA PAR PETITES  
TOUCHES (DÈS 5 ANS)

5 FEVRIER : **BISCOTTE ET  
BRIOCHE – LE TOUR DU  
MONDE GOURMAND EN  
CHANSON (DÈS 3 ANS)**

16 AVRIL : **LES GRANDES  
MOUSTACHES – CONTES EN  
MUSIQUE (DÈS 5 ANS)**

11 JUIN : **TIC TAC TOCK  
– HUMOUR BRITISH ET  
INITIATION À LA LANGUE  
ANGLAISE (DÈS 3 ANS)**

**GRAND SOIR**

## Intergalactic Lovers #musique

**SAMEDI 14 JANVIER (20 H 30)**

Intergalactic Lovers n'est pas venu de la galaxie voisine mais de notre plat pays pour présenter son nouvel album en concert ! Le groupe fera vibrer le Delta avec son *indie rock* teinté, pour l'occasion, de musique électronique. L'album *Liquid Love* est une ode à la puissance de l'eau et de l'amour. Une pépite programmée conjointement avec l'ASBL namuroise Panama, bien connue sur la scène des musiques actuelles, dans le cadre des soirées *Panama goes to Delta*.

**GRAND SOIR**

## Between us – The Ruggeds #danse

**SAMEDI 28 JANVIER (20 H 30)**



© The Ruggeds

*The Ruggeds*, c'est une famille. Une bande de jeunes *breakers* néerlandais, champions du monde récidivistes, que l'on croise dans les plus grands *battles* mondiaux, à la télévision aux États-Unis sur *NBC's World of Dance*, dans un clip de Justin Bieber (*Where Are U Now*), sur les scènes de théâtre et les réseaux sociaux. Des amis d'enfance que la curiosité, la confiance et la compétition ont rendu inséparables, à la vie comme à la scène. Dans *Between Us*, leur deuxième pièce, les interprètes nous ouvrent les portes de

leur univers. Isolés ou à l'unisson, maniant l'acrobatie, le théâtre, la danse, la musique, ils propagent si généreusement leur fougue que le public se prend à croire qu'il fait lui aussi partie de la famille.

**GRAND SOIR**

## De sueur et d'encre – Cirque Barcode #cirque

**SAMEDI 4 FEVRIER (20 H 30)**



© Jan Hromadko

Issus de la nouvelle génération du cirque québécois, les quatre artistes du Cirque Barcode livrent un spectacle d'une technicité impressionnante, utilisant l'acrobatie comme catalyseur de leurs multiples questionnements autour de la mémoire. Voilà un spectacle de tous les superlatifs : remarquable, à vif, en pagaille, drôle et poignant ! Il va vous faire rire, pleurer, sursauter, et, surtout, il va vous couper le souffle !

FESTIVAL

# LE CONFLUENT JAZZ FESTIVAL *#musique*

DU MERCREDI 8 AU SAMEDI 11 FEVRIER

Il s'est imposé depuis 2016 comme l'un des rendez-vous les plus appréciés du jazz en Belgique, le Confluent Jazz Festival déroule son tapis rouge en cette fin d'hiver, histoire de réchauffer nos cœurs et nos âmes !

mercredi 8 février

## 15 H : ROSA QUARTET – GATO [DÈS 5 ANS]

Rosa Quartet adapte librement le conte brésilien Le chat et l'hirondelle : une histoire d'amour de Jorge Amado qui questionne sur la tentation d'unir ce que tout oppose à travers des chansons (en français) inspirées de différentes traditions musicales du nord-est du Brésil, terre d'origine de l'auteur.

 JM Wallonie - Bruxelles  
NAMUR

## 20 H 30 : LORENZO DI MAIO [DANS LE CADRE DES SINGULIERS PLURIELS]



© Elia Fragione

Récompensé de plusieurs prix, dont un Octave de la musique en 2017, le guitariste revient avec un projet atypique. Au trio conventionnel

contrebasse-batterie-guitare s'ajoute un quatuor à cordes, UFO, dont les arrangements sont composés par le pianiste Fabian Fiorini. Ils donnent aux morceaux un caractère aussi mélodique

LES LUNDIS D'HOR TENSE  
C'EST DU JAZZ BELGE

qu'imprévisible, entre pureté acoustique des cordes et atmosphère électrique de la guitare.

jeudi 9 février

## 20 H 30 : VAAGUE ET LANDER & ADRIAAN PROJECT

Pour VAAGUE, Antoine Pierre a créé une collection de *samples* qu'il fusionne avec ses propres *grooves* de batterie ; chaque élément électronique se fond parfaitement dans les rythmes joués en direct. Lander & Adriaan project partage son univers issu de la *dance 90's* avec des styles qui font bouger,



© Alice Khoi

comme la *Chicago juke*, la *Detroit techno*, le *UK-Funky*, la *Classic Rave*, mêlé à leurs impros jazz agréablement déjantées.

vendredi 10 février

## 20 H 30 : RUBEN HERNANDEZ SEXTET ET SONNY TROUPÉ QUARTET ADD 2



© Cédric Kabilé

Ruben Hernandez est l'un des plus remarquables musiciens et trompettistes de sa génération. Son très grand bagage musical acquis à Cuba et en Europe, doublé de son amour inconditionnel pour le jazz, lui permet de créer un lien unique avec la musique traditionnelle. Magnifiquement accompagné par 5 musiciens, le Ruben Hernandez Sextet nous invite à partager, le temps d'une soirée, l'atmosphère magique de Cuba.

samedi 11 février

## 20 H 30 : FABRICE ALLEMAN NEW PROJECT

Bien connu du public namurois, Fabrice Alleman revient avec un tout nouveau projet *Clarity* inspiré librement de la musique et de l'univers de Chet Baker. Le résultat ? Limpide, subtil et aérien. Avec Jean-Louis Rassinfosse à la contrebasse et Nicola Andrioli au piano, il nous emmène dans un monde où les mélodies nous semblent familières tant elles font preuve de simplicité, de sensibilité et de profondeur.

## 21 H 15 : IVAN PADUART/PATRICK DELTENRE QUARTET

Jadis claviériste de Claude Nougaro et pianiste de Toots Thielemans, Ivan Paduart est l'un des *jazzmen* belges les plus actifs de sa génération. Avec le guitariste Patrick Deltenre (Maurane, Axelle Red) il forme un tandem auquel s'ajoute Philippe Aerts à la contrebasse (Joe Lovano, Philip Catherine) et Romain Sarron (The Amazing Keystone Big band, Pascal Obispo) à la batterie. Les amateurs de jazz mélodique seront comblés !

Entre quatre 

## PHILIPPE MOBERS

PROGRAMMATEUR MUSIQUE AU DELTA



© Roberty Sébastien

## Pourquoi le jazz et pourquoi lui consacrer un festival ?

Le Confluent Jazz est un terrain de jeux magnifique pour l'une des seules musiques qui fait usage d'un ingrédient rare : l'improvisation. Pour que la magie opère, elle s'appuie sur une base mélodique bien structurée. Le jazz offre cette possibilité car il existe depuis plus de 100 ans et se réinvente à chaque décennie. C'est l'un des aspects les plus excitants de cette programmation : montrer à chaque édition une facette de cette musique si vivante. Cette année, nous partons dans

les Caraïbes et nous présentons aussi les nouveaux courants qui fleurissent avec l'électro.

## Un coup de cœur pour la saison 2022-2023 ?

Il va au cycle *Singuliers pluriels* qui propose un très bel échange avec le public. Je suis toujours surpris de voir comment celui-ci s'implique et passe un très bon moment. C'est aussi ce moment privilégié que l'on passe avec l'artiste. Cela désacralise complètement l'expérience !

## FESTIVAL

## Les Passeurs du réel #conférences #société

DU JEUDI 16 AU  
DIMANCHE 19 FEVRIER

Initiative du photographe et réalisateur namurois Xavier Istasse, le festival propose durant quatre jours des rencontres, des ateliers, des témoignages, des expositions et des spectacles pour sensibiliser le public à l'importance d'une information engagée, créative et de qualité.



Point d'orgue de ce beau festival : vous confronter aux réalités du monde via des témoignages de première main, racontés avec passion par des reporters, des réalisateurs, des artistes et des photographes qui, par leur recherche de la vérité, s'érigent en passeurs du réel !

→ CONSULTEZ NOTRE SITE  
[WWW.LEDELTA.BE](http://WWW.LEDELTA.BE) POUR CONNAÎTRE  
LE DÉTAIL DU PROGRAMME 2023 !

## RENDEZ-VOUS COMPLICITÉS

## Totorro & Friends – Et si l'amour, c'était aimer? #musique #rencontres

MERCREDI 8 MARS (20 H 30)

Dans le cadre des rencontres *Singuliers pluriels*, nous avons le plaisir d'accueillir le

projet insolite *Et si l'amour, c'était aimer?* du groupe français Totorro & Friends.

Il s'agit de l'adaptation, sous forme d'un ciné-BD concert, du roman graphique éponyme de Fabcaro, auteur bien connu pour son sens de la dérision qui a fait le succès de sa BD *ZaiZaiZai* ou des romans *Le Discours* et *Broadway*, entre autres choses.

Deux des membres du groupe *post-rock* rennais Totorro, accompagnés du prolifique batteur-compositeur Pierre Marolleau, nous immergent dans l'univers graphique de Fabcaro qui défile et s'anime sous nos yeux, pastichant dans un style inimitable la tradition du roman-photo et de ses drôles de personnages. La promesse de passer un moment toujours en mouvement et détonant !

## GRAND SOIR

## Jasper Steverlinck #musique

MERCREDI 15 MARS (20 H)

Si vous ne le connaissez pas encore, Jasper Steverlinck était le chanteur, guitariste et pianiste du formidable groupe gantois Arid à qui l'ont doit 4 des plus beaux albums *pop-rock* belges. En parallèle au début et désormais à plein temps, il s'est lancé dans une carrière solo et nous a offert, outre une reprise mémorable du titre *Life on Mars* en



© Tom Corre

2003 resté en tête des ventes pendant huit semaines, les deux albums *Songs of innocence* en 2004 et *Night Prayer* en mai 2018.

Après une tournée de concerts *sold out* dans les églises de Flandre en 2021 et à l'occasion de la sortie de son troisième album, il nous fait le plaisir de revenir à Namur pour un moment unique fait d'anciens morceaux, de nouvelles compositions et de reprises du répertoire d'Arid. Une date exceptionnelle à ne pas manquer !

## GRAND SOIR

## Garcimore est mort – Gaël Santisteva #cirque

SAMEDI 18 MARS (20 H 30)

Aux prises avec un dispositif qui se joue des codes du divertissement, trois performeur.euse.s se fraient un chemin vers leur propre émancipation et célèbrent la simplicité des paillettes imperceptibles de l'existence.



© Stanislav Dobak HR

Avec un art du décalage totalement assumé, le metteur en scène Gaël Santisteva nous plonge dans un *show* d'un autre genre, désopilant, mêlant tours de passe-passe, chansons pop, solo de claquettes et bien d'autres choses souvent bancales, mais jamais banales.

Ce spectacle est une ode à la décroissance en dissonance volontaire avec le monde complexe, sur-informé, ultra-rapide et capitaliste dans lequel nous évoluons. Et ça fait un bien fou ! Un spectacle présenté dans le cadre du temps fort *Hue Dada* (voir p.32) !

TEMPS FORT

## HUE DADA! WEEK-END DÉJANTÉ ET ARTISTIQUE

DU VENDREDI 17 AU  
DIMANCHE 19 MARS

Dérision, satire, humour farfelu, rupture avec toutes les conventions et contraintes artistiques, c'est ça, l'esprit dada! À l'occasion de ce week-end, vous pourrez assister et participer gratuitement à une série de spectacles, projections et ateliers qui vous permettront de découvrir et d'expérimenter les différentes facettes de la création et de la culture associées à cet esprit dadaïste!

Au programme : des concerts expérimentaux et des spectacles où l'extravagance et le rire viennent

égratigner la bien-pensance, dont l'ébouriffant « Garcimore est mort » de Gaël Santisteva (P.31) et le merveilleux et drolatique « After all Springville. Disasters and amusement parks » de



© Reinout Hiel

la belge Miet Warlop, dont le dernier spectacle a fait sensation au Festival d'Avignon cet été. Et pour finir : des ateliers pour vous initier à la création chorégraphique, musicale ou plastique à partir de la réutilisation, la combinaison et le détournement poétique ou critique d'objets du quotidien ou d'éléments de culture existants.

Entre quatre 

**ANAËL LEJEUNE**

PROGRAMMATEUR ARTS  
PLASTIQUES AU DELTA

**Quel est ton moteur ?**

J'adore le côté interdisciplinaire de mon métier. Côté tant de domaines artistiques au Delta et collaborer avec tant de personnes différentes permettent sans cesse de réapprendre son métier et de découvrir de nouvelles choses.

**L'art peut-il changer la vie ?**

Lorsque l'on travaille au contact des artistes, on finit, je pense, par percevoir le monde de façon différente. Leurs œuvres

conduisent souvent à porter un regard esthétique sur l'environnement quotidien et à le rendre de ce fait plus intéressant ou complexe. Par ailleurs, leur travail aiguise l'esprit critique. Mon souhait est que d'autres que

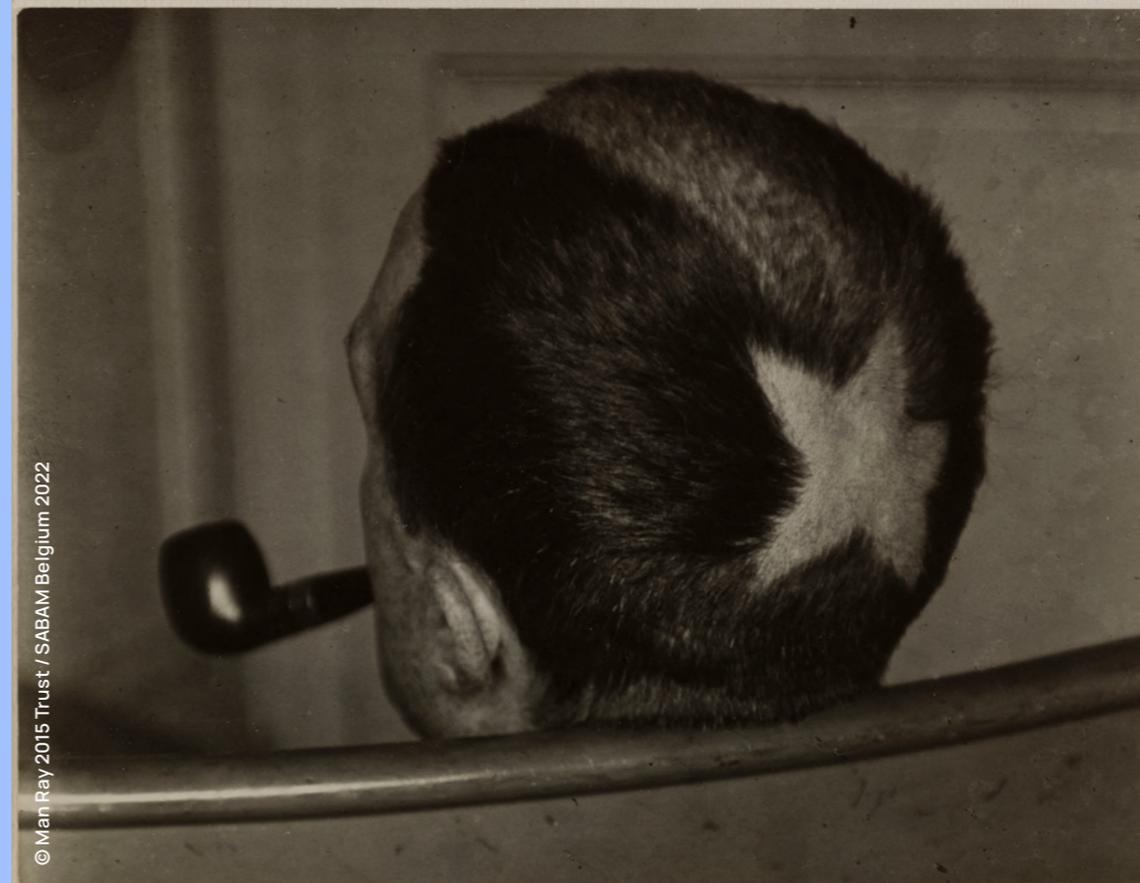


© Roberty Sébastien

moi puissent éprouver le même sentiment.

**Quel est ton coup de cœur pour cette saison ?**

C'est le week-end de lancement de saison que le Delta organise chaque année fin septembre. Je pense que c'est le moment où nous remplissons le mieux nos missions de service de la culture et de service public. Le temps d'un week-end, le public est invité à assister gratuitement à un maximum d'événements culturels qui reflètent la diversité de notre programmation durant l'année : musique, théâtre, danse, exposition... Tout cela dans une ambiance conviviale et participative!



© Man Ray 2015 Trust / SABAM Belgium 2022

EXPO

## MARCEL DUCHAMP ET LA SCÈNE BELGE

DU SAMEDI 18 MARS AU DIMANCHE 13 AOÛT

« Je me suis forcé à me contredire pour éviter de me conformer à mon propre goût » : ainsi pourrait-on résumer Marcel Duchamp, l'artiste qui a révolutionné l'art du 20<sup>e</sup> siècle et qui continue d'exercer une influence majeure sur l'art contemporain.

Au travers de cette exposition événement, vous pourrez découvrir une large sélection d'œuvres, d'éditions et de documents de l'artiste et vous immerger dans son univers singulier, tout à la fois humoristique, grinçant, conceptuel, exigeant et complexe.

L'exposition sera l'occasion de mettre en évidence l'importance de l'œuvre de Marcel Duchamp pour nombre d'artistes belges des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles, qui partagent avec lui un esprit facétieux, ironique voire contestataire !



© Kalimba

## TEMPS FORT

## CITIZENS FOR REFUGEES UNE JOURNÉE D'INTERPELLATION CITOYENNE SUR LA PLACE D'ARMES

#société

SAMEDI 22 AVRIL (TOUTE LA JOURNÉE)

Retrouvez l'équipe du Delta mobilisées dans l'espace public namurois avec les collectifs de citoyen.ne.s solidaires, le CNCD, les Jeunesses Musicales et des associations du champ social et de l'éducation permanente. Pour quoi faire ? Se questionner, créer, débattre et s'éveiller aux enjeux d'hospitalité et d'accueil des réfugié.e.s.

Au programme, un spectacle chorégraphique participatif *Happy Manif*, des concerts, des ateliers créatifs de production d'images et de slogans militants, des stands associatifs, des débats pour éclairer et défendre, avec poésie et humour, les droits humains fondamentaux.

Une journée à laquelle on peut prendre part à tout âge et à son rythme, en famille, entre ami.e.s ou en passant par là en solitaire, parce qu'il est de plus en plus urgent de prendre soin des humain.e.s, isolé.e.s, invisibilisé.e.s et déraciné.e.s, qui nous entourent.

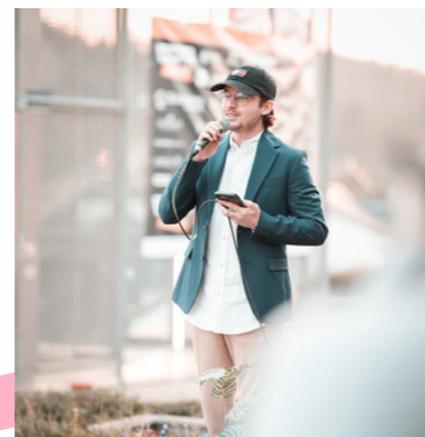
## FESTIVAL INVITÉ

## Namur is a Joke

#humour

DU JEUDI 22 AU  
DIMANCHE 26 MARS

C'est qu'on aime rire à Namur ! Après une première édition ayant rencontré un succès exceptionnel où Namur a enfin pu vivre au rythme de l'humour et de la musique durant quatre jours, le Delta est fier d'accueillir la deuxième édition de *Namur is a Joke*.



© Creator Lab

Imaginé par GuiHome vous détend, la première édition avait déridé quelque 8000 spectateur.trice.s ! En 2023, *Namur is a Joke* accueillera encore plus d'artistes dans plus de salles, pour plus de plaisirs et plus de rires ! Vous pourrez notamment applaudir Laura Felpin qui viendra nous rendre visite après avoir déjà enflammé le festival en 2022. Nicolas Lacroix et son spectacle *Trop gentil* fera vibrer ses propres terres namuroises. Le bordelais Arnaud Tsamère montera sur scène pour ce qu'il définit lui-même comme son « spectacle de la maturation ».

→ PROGRAMME COMPLET ET RÉSERVATIONS  
SUR [WWW.NAMURISAJOKE.BE](http://WWW.NAMURISAJOKE.BE)

## GRAND SOIR

## La Caution

#musique

SAMEDI 22 AVRIL (20 H 30)

Les deux frères Hi-Tekk et Nikkfurie forment l'un des groupes les plus charismatiques

de l'histoire du rap français. Leurs textes dépeignent une réalité sociétale compliquée de banlieusards, fils d'ouvrier marocain, avec une identité très marquée, tantôt métaphorée ou dystopique, tantôt brutale mais toujours fine. Plusieurs de leurs titres emblématiques sont repris au cinéma et dans les séries (*Ocean's 12*, *How I met your mother*, *Undercovers*).



© DR

Ils viennent à Namur présenter leur nouvel album *Detox français*, au titre aussi évocateur que leurs précédents *Asphalte Hurlante* et *Peines de Maures / Arc en Ciel pour Daltoniens* et sont à (re)découvrir absolument !

En partenariat avec l'asbl Wal'Style

## GRAND SOIR

## Balkan Trafik !

#musique

LE JEUDI 27 AVRIL (19 H)

Après le succès rencontré par l'étape namuroise du festival au Delta la saison dernière lors de la venue, entre autres, de Goran Bregovic, Balkan Trafik ! remet le couvert et nous enchantera avec une affiche aux couleurs et à la bonne humeur toutes balkaniques !

Le leitmotiv de ce festival est de promouvoir la rencontre entre les communautés d'Europe de l'Est et d'Europe occidentale à travers la culture, en travaillant main dans la main avec les communautés locales, de décloisonner et déconstruire les préjugés.

L'affiche sera connue en cours de saison. Ce qui est sûr, c'est qu'elle reposera sur un savant mélange de groupes internationaux et locaux, de cultures, de musiques traditionnelles et actuelles !

NOUVEAU

## Crab Boogie – Dowdelin, Gros Cœur et La Dame

*#musique #danse*

**SAMEDI 13 MAI (20 H 30)**

La musique est libre et vivante, inutile de tenter de la maintenir dans un lieu ou une époque ! La preuve avec Dowdelin. Langue créole, *beat* de la Caraïbe, énergies urbaines, virtuosité éclatante, électro sensuelle... Le groupe joue en un lieu singulier où s'emmêlent les genres et les couleurs, les héritages et les audaces. Un groupe à découvrir absolument, qui vous promet de beaux déhanchements !

FESTIVAL INVITÉ

## Namur en Mai

*#cirque #théâtre*

**DU JEUDI 18 AU SAMEDI 20 MAI**

Le rendez-vous incontournable du printemps namurois est de retour au Delta pour nous faire vivre trois jours magiques, les yeux grands ouverts et le cœur prêt à voltiger d'émotions. L'univers des arts forains se mêle avec le cirque, le théâtre, le conte, la musique et le cabaret dans un grand théâtre poétique à ciel ouvert qui investit les rues, les places et recoins de la ville et, en particulier, la terrasse



© Tom Volont

du Delta, ses salles de spectacle et les bords de Sambre. Sous vos yeux, la ville vibre au rythme des 370 représentations portées par plus 60 compagnies internationales.

→ DÉCOUVREZ LE PROGRAMME COMPLET SUR [WWW.NAMURENMAI.ORG](http://WWW.NAMURENMAI.ORG)

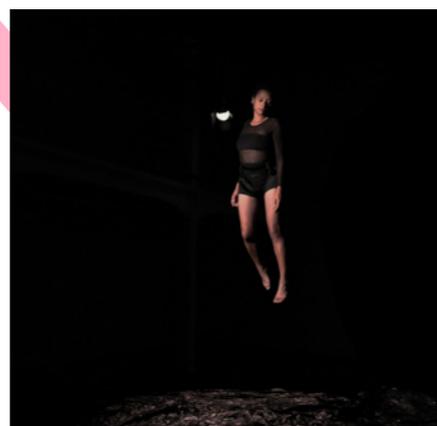
GRAND SOIR

## Mérydes, ce cosmos qui respire avec moi – Cie Le Brasier

*#cirque*

*#magienouvelle*

**JEUDI ET VENDREDI 18 ET 19 MAI (20 H 30)**



© Tom Volont

Au croisement du cirque aérien et de la magie nouvelle, Léa Vayrou fait de la scénographie un étonnant partenaire vivant imaginé, entre autres, lors d'une résidence de quinze jours au Delta. Entre l'humaine qui vole et voltige et le monde qui s'anime sur scène, se tissent des résonances, des liens invisibles : les Mérydes. Interconnectant les êtres et leurs mouvements, ces Mérydes animent le réseau nourricier d'un univers dont nous découvrons les lois et les cycles, où un battement de cœur vaut parfois un siècle. Entre science-fiction et perception sensorielle, ce spectacle orchestre un poème de présences, de pulsations, de mouvements, de lumières, pour nous emporter loin, très loin de ce que nous connaissons du monde...

GRAND SOIR

## Simple – Cie Ayelen Parolin *#danse*

**SAMEDI 24 JUIN (20 H 30)**

Alors que l'expo consacrée à Marcel Duchamp bat son plein au Delta (P.33), ne manquez pas ce spectacle déroutant. D'inspiration dada et au-delà de toute convention, la nouvelle création d'Ayelen Parolin fait un pied de nez au sérieux de notre temps. La chorégraphe lance trois interprètes dans un étonnant jeu de rythme et de construction, à la fois répétitif et

toujours mouvant, sans cesse redistribué et restructuré. Un spectacle sans musique où les corps jouent et étonnent.



© François Declercq

Entre quatre 

LOUISE RENARD

PROGRAMMATRICE ARTS EN  
MOUVEMENT AU DELTA



© Roberty Sébastien

**Quel est ton moteur ?**

Découvrir toujours plus de spectacles et les partager avec le public. La chance également de travailler dans un cadre superbe, avec une chouette équipe haute

en couleurs et tout cela, dans ma propre ville !

**Est-il difficile de transmettre la passion de la danse au public ?**

Beaucoup de gens aiment et pratiquent la danse mais ne viennent pas forcément dans les salles de spectacle. Voilà donc un défi à relever ! Nous développons une programmation très éclectique. Chacun.e pourra trouver son bonheur. Nous invitons aussi bien le public à voir, regarder qu'à faire, participer.

**Un coup de projecteur sur un spectacle de danse ?**

Simple de la compagnie Ruda d'Ayelen Parolin. Un spectacle décalé complètement jouissif, plein d'humour et de générosité. Se revendiquant d'inspiration dadaïste, la pièce s'accorde parfaitement avec notre grande exposition sur Marcel Duchamp (P.33).

**Un coup de cœur durant cette saison 2022-2023 ?**

Les soirées *Doux Baisers* (P.8) : déjà j'adore le titre puis l'idée de conquérir de nouveaux publics et de faire découvrir et apprécier la musique électronique. Des rendez-vous dans le Médiateur à ne pas manquer si on est curieux et qu'on aime danser... une ambiance qui promet !

**Envie de bouger... un petit pas, un déhanché ? Nul besoin d'être danseur.euse !**

Venez vous défouler et apprendre quelques chorégraphies sur des musiques en tout genre. À partir de 16 ans, tous les mardis de 18 H 45 à 20 H, hors congés scolaires.



## LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ

Le Delta, c'est la Province de Namur... et l'Institution provinciale joue un rôle très important sur l'ensemble de son territoire. En matière de culture aussi, à travers le réseau de la lecture publique, le soutien aux partenaires culturels et associatifs, les arts plastiques, le théâtre action,... et, depuis quelques années, la programmation d'événements culturels, véritablement fédérateurs de bassins de vie. Ce fut la Tournée déconfinée, puis la Grande Traversée, et enfin, en 2022, les Rendez-vous de l'Été qu'on espère perpétuer chaque année.

Un seul mot d'ordre : la co-construction. Car ces événements sont discutés, conçus, financés et organisés avec nos partenaires. Eric Dave, directeur du centre culturel de Doische et Joannie Thys, animatrice et responsable de l'éducation permanente du centre culturel de Fosses-la-Ville sont là pour témoigner de cette riche collaboration...

Entre quatre 

**Quel bilan tirez-vous des Rendez-vous de l'été ?**

**ÉRIC DAVE :** Très positif ! Avec la programmation variée et le chapiteau circassien qui hébergeait les spectacles, nous avons accueilli plus de 300 personnes, ce qui est très satisfaisant ! Tout ça n'aurait pas été possible sans la collaboration du Delta et du service de la culture de la Province de Namur.

**JOANNIE THYS :** On a attiré un public qu'on n'aurait pas pu toucher seuls. Le public était ravi et surpris de participer à un tel événement à Aiseau-Présles. C'était aussi la première manifestation à laquelle participaient tous les partenaires du collectif Basse-Sambre.

**Pour le grand public quel est l'intérêt d'une collaboration avec le Delta ?**

**ÉRIC DAVE :** Grâce aux ressources humaines, aux moyens financiers, à la communication et aux idées mises en commun, le public a pu participer à un événement de plus grande ampleur. C'était un gros coup de phare sur l'entité et une reconnaissance provinciale du lieu.

**JOANNIE THYS :** Fraîcheur et dynamisme de l'équipe du Delta ! Ensuite, le réseautage : Travailler et collaborer ensemble, dans notre bassin de vie, rencontrer des acteurs culturels provinciaux et locaux, des associations, des artistes et enfin le public... tout cela ne serait pas envisageable sans cette initiative du Delta.

## EN COULISSE, D'AUTRES ARTISTES...

Ils œuvrent dans l'ombre et pourtant sans eux, pas de spectacle... Ils sont derrière une console de son, règlent des projecteurs... Rencontre avec Robin François-Navez, l'un de nos techniciens de la scène.

Entre quatre 

**ROBIN FRANÇOIS-NAVEZ**

RÉGISSEUR LUMIÈRE



@ Roberty Sébastien

**Quel est ton rôle, ici au Delta ?**

Il consiste à tout mettre en place avec mes collègues pour la bonne réalisation technique d'un spectacle : la lumière, l'accueil des artistes, le montage des décors... Rien n'est laissé au hasard. On reçoit les fiches techniques en amont, on analyse la possibilité d'accueillir ou non le spectacle en fonction des exigences de l'artiste et de nos capacités opérationnelles. Sur de très gros événements, l'idéal est de pouvoir réaliser les montages la veille du

spectacle, en tout cas le plus gros du travail. Si ce n'est pas possible, nous sommes dans la salle tôt le matin, nous réglons un maximum de choses pour permettre à l'artiste d'effectuer les premières répétitions dans l'après-midi. Une fois le spectacle terminé, il est fréquent que nous assurions le démontage juste après... nos journées sont donc souvent très longues !

**Combien êtes-vous en régie ?**

Nous sommes huit. Généralement, sur un spectacle, nous travaillons en binôme : un technicien lumière et un technicien son. Suivant l'ampleur de l'événement, nous sommes parfois trois ou quatre parce qu'il faut du personnel. Ce sera sans doute le cas pour Mustii lors de notre grand week-end d'ouverture. Même si un artiste comme lui est accompagné de sa propre équipe technique, nous sommes là pour faire en sorte que tout fonctionne au mieux et qu'elle puisse prendre les commandes au moment du show. Parfois, l'artiste n'a pas vraiment d'exigences et là nous pouvons, chacun avec notre propre sensibilité, proposer les effets qui nous paraissent coller le mieux au spectacle.

**Qu'est-ce qui te plaît dans ton métier ?**

J'ai la chance d'exercer un métier passionnant mêlant la technique et l'artistique et qui me permet d'exprimer pleinement ma créativité.

**Quelle relation as-tu avec le public ?**

C'est assez spécial parce si le public ne dit rien, c'est que tout bien passé. Et s'il se tourne vers nous, c'est parce qu'il y a eu un sifflement parasite (le fameux effet Larsen) ou un *black-out* qui l'a soudainement plongé dans l'obscurité. C'est donc parfois un peu ingrat. Il arrive cependant que certaines personnes viennent me remercier pour la lumière. Et le fait qu'elles aient apprécié mon travail a beaucoup de valeur pour moi.



Consultez l'intégralité de notre programme  
et les dernières nouveautés  
[www.ledelta.be](http://www.ledelta.be)

Une réalisation du service de la culture de la Province de Namur

